

Stage CIES

Le langage HTML

Intervenants



Pierre Chatelier

chatelier@llaic3.u-clermont1.fr



Alain Gely

gely@isima.fr



Frédéric Flouvat

flouvat@isima.fr



Gil de Sousa

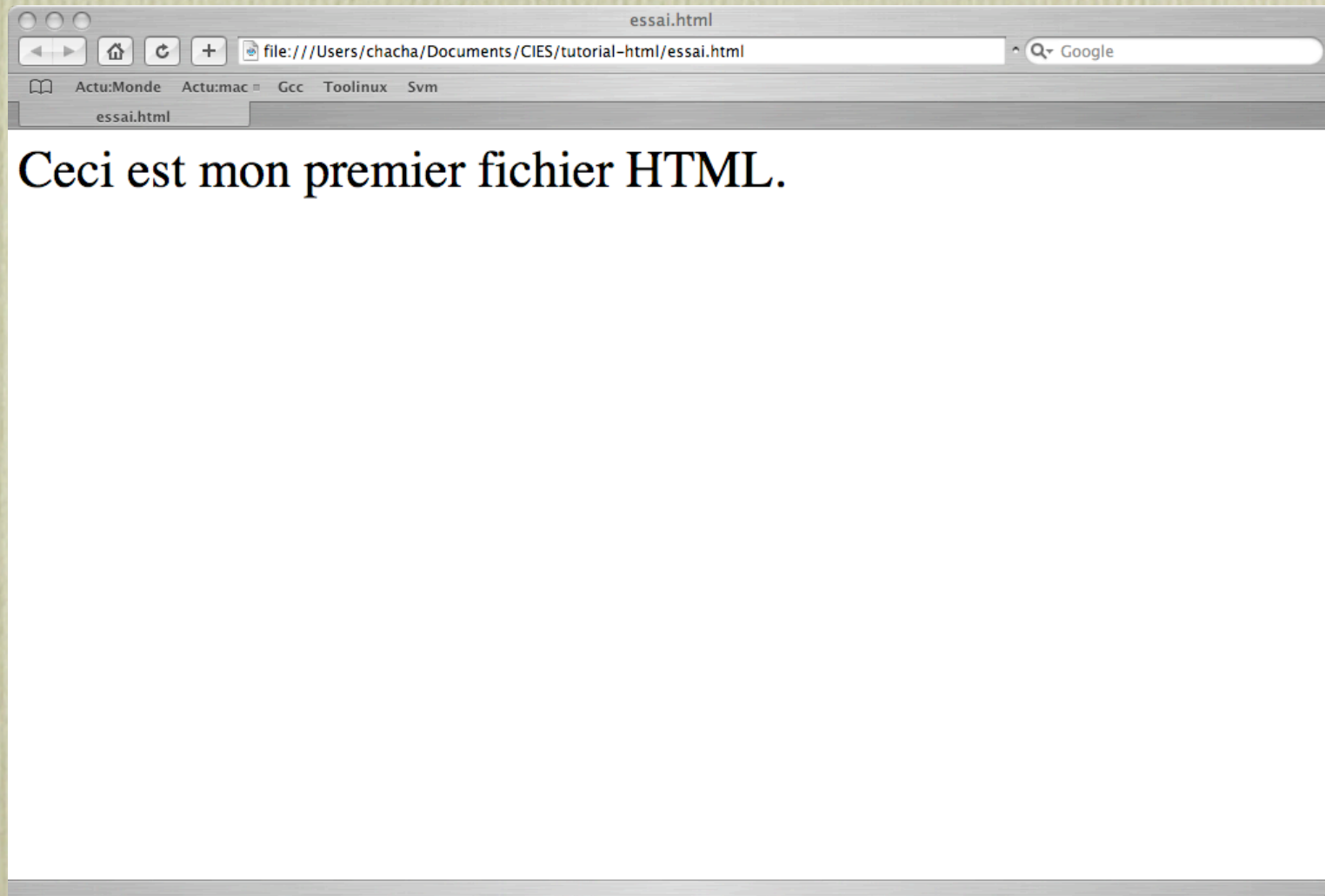
desousa@isima.fr

HTML : Un langage à balises

- Hyper Text Markup Language
- Langage à balises (méta-information)
- Ce langage évolue : nous vous présentons les techniques modernes

Essayons d'obtenir...

...un fichier tout bête



Mon premier fichier HTML

- Notion de balises ouvrantes (<...>) et fermantes (</...>)
- Le HTML est un langage à balises. Un couple de balises encadrant un texte lui donne une signification particulière pour l'interprétation

Créons un fichier “essai.html” minimal :

```
<html>
```

```
<body>
```

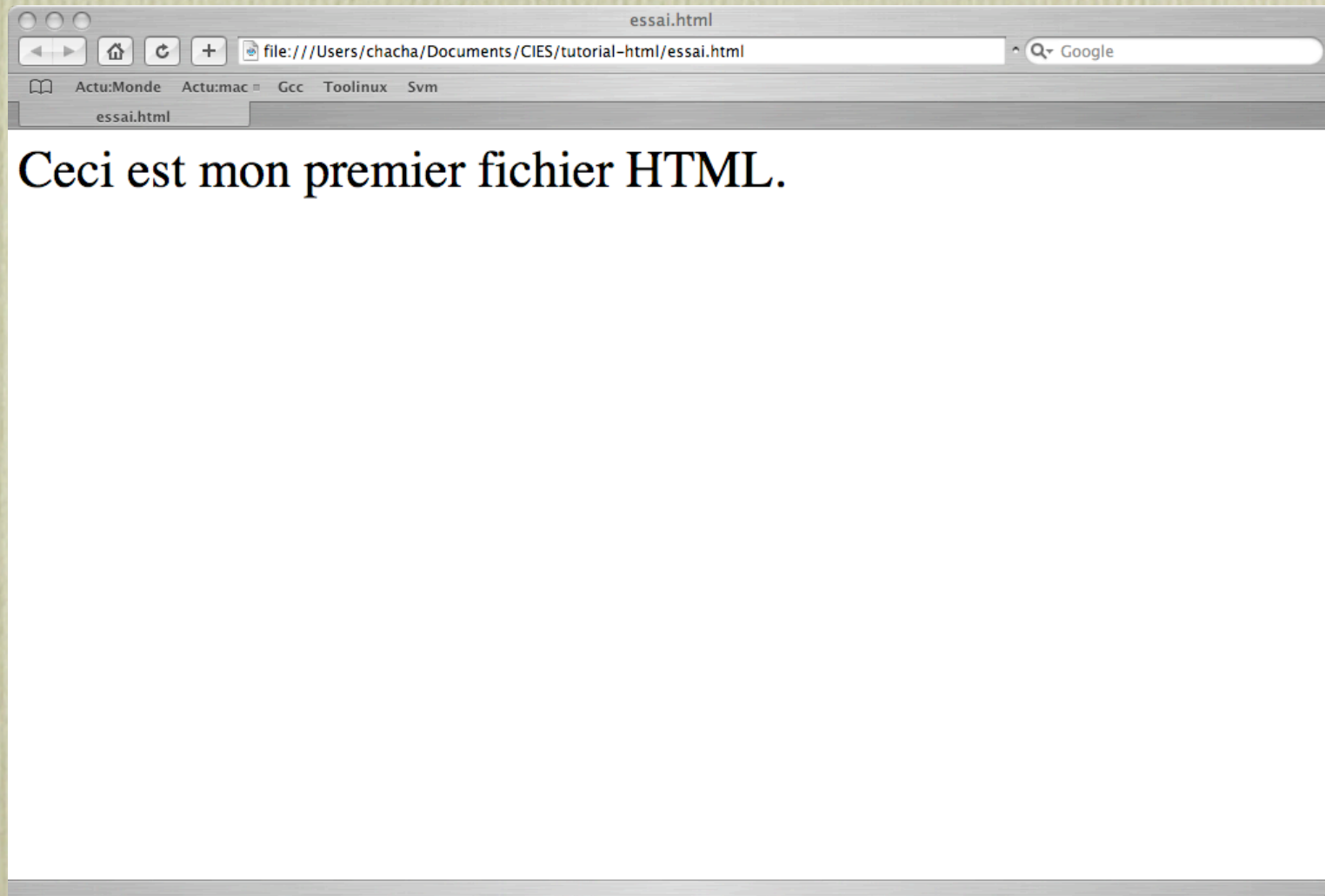
```
Ceci est mon premier fichier HTML.
```

```
</body>
```

```
</html>
```

Essayons d'obtenir...

...un fichier tout bête



Mon premier fichier HTML

- Bonnes habitudes :
 - Balises en minuscules (pour xHTML)
 - Fermer une balise dès qu'on l'ouvre
- Quelques explications :
 - `<html>...</html>` encadre tout le document HTML.
 - `<body>...</body>` encadre le contenu
 - `<head>...</head>` encadre des méta-informations (invisibles ; sur la sémantique de la page)

Mon premier fichier HTML

- Imbrication des balises :
Première ouverte, dernière fermée

~~<html>~~

~~<body>~~

~~Ceci est un fichier HTML.~~

~~</html>~~

~~</body>~~

<html>

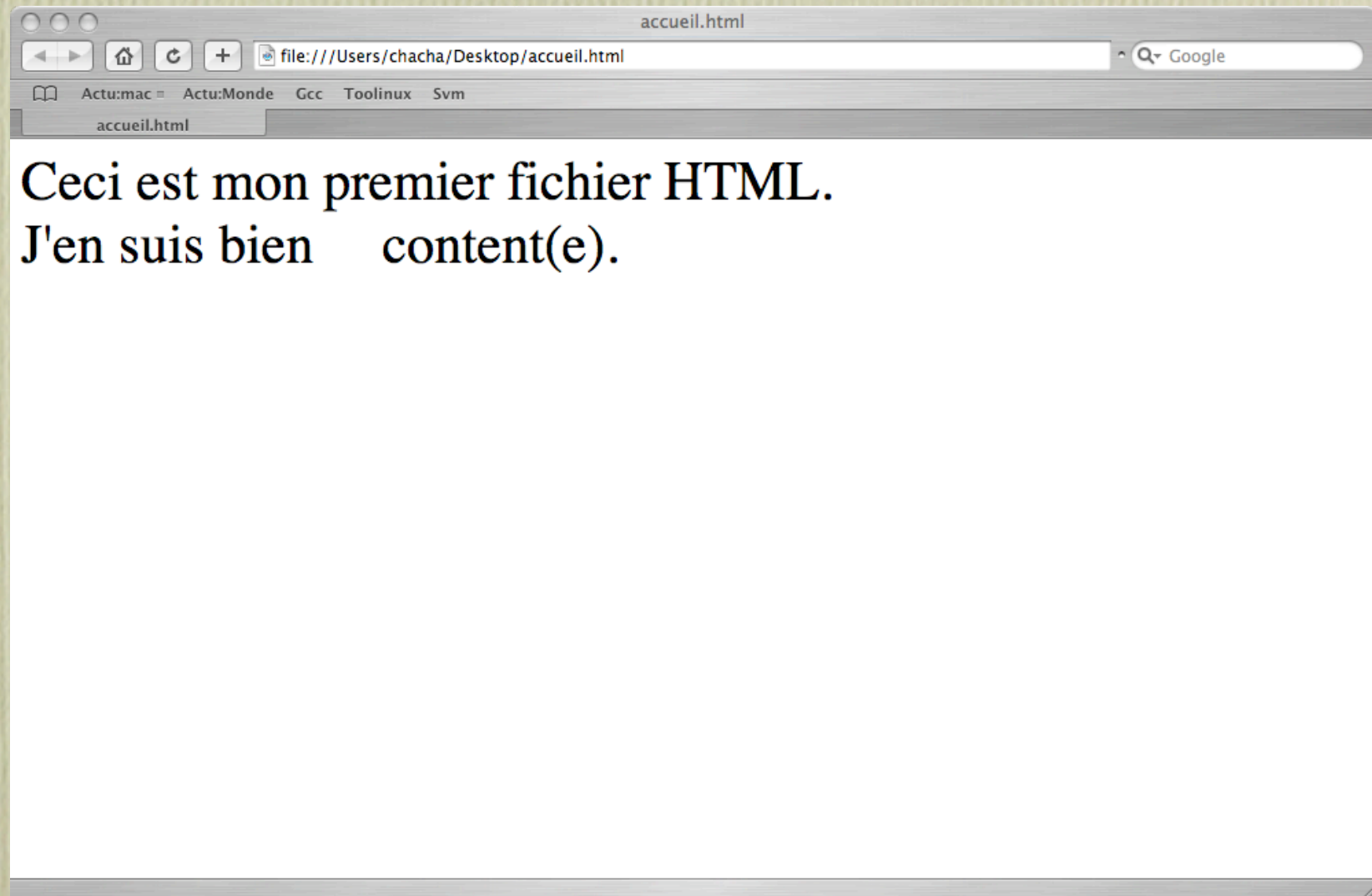
<body>

Ceci est un fichier HTML.

</body>

</html>

Essayons d'obtenir...
...des sauts de ligne et des espaces



Le retour à la ligne, les espaces

- Essayons de rajouter des retours à la ligne et des espaces dans le texte

Modifiez “essai.html” :

```
<html>
```

```
<body>
```

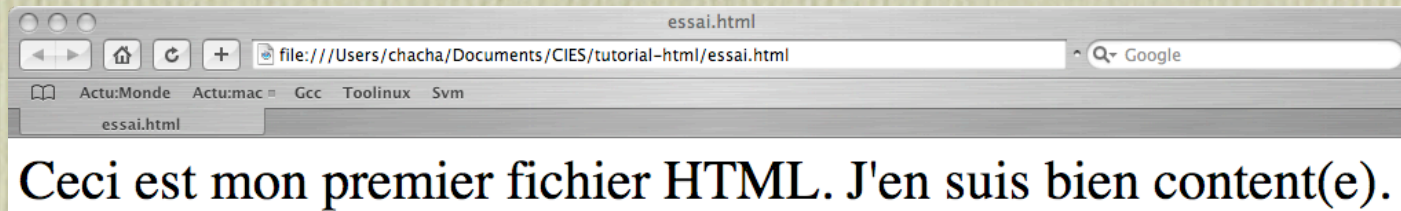
```
Ceci [ ] est [ ]  
mon premier [ ] fichier HTML. [ ]  
J'en suis bien [ ] content(e).
```

```
</body>
```

```
</html>
```

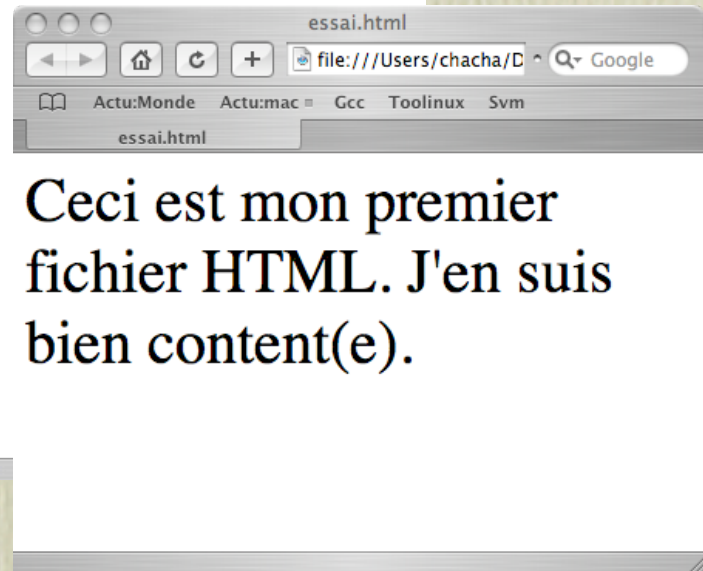
Le retour à la ligne, les espaces

Où sont les espaces et les retours à la ligne ?



A screenshot of a web browser window titled "essai.html". The address bar shows the file path "file:///Users/chacha/Documents/CIES/tutorial-html/essai.html". The browser has several tabs open: "Actu:Monde", "Actu:mac", "Gcc", "Toolinux", and "Svm". The main content area displays the text "Ceci est mon premier fichier HTML. J'en suis bien content(e)." on a single line.

Ceci est mon premier fichier HTML. J'en suis bien content(e).



A screenshot of a web browser window titled "essai.html". The address bar shows the file path "file:///Users/chacha/D". The browser has the same tabs as the previous screenshot. The main content area displays the text "Ceci est mon premier fichier HTML. J'en suis bien content(e)." wrapped across four lines.

Ceci est mon premier
fichier HTML. J'en suis
bien content(e).

Le retour à la ligne, les espaces

- Les espaces ne “marchent pas”
 - Mise en forme automatique
 - On doit “coder” les espaces

Retour à la ligne : **
**

Espace insécable :

Modifiez “essai.html” :

<html>

<body>

Ceci est mon premier fichier HTML.

J'en suis bien

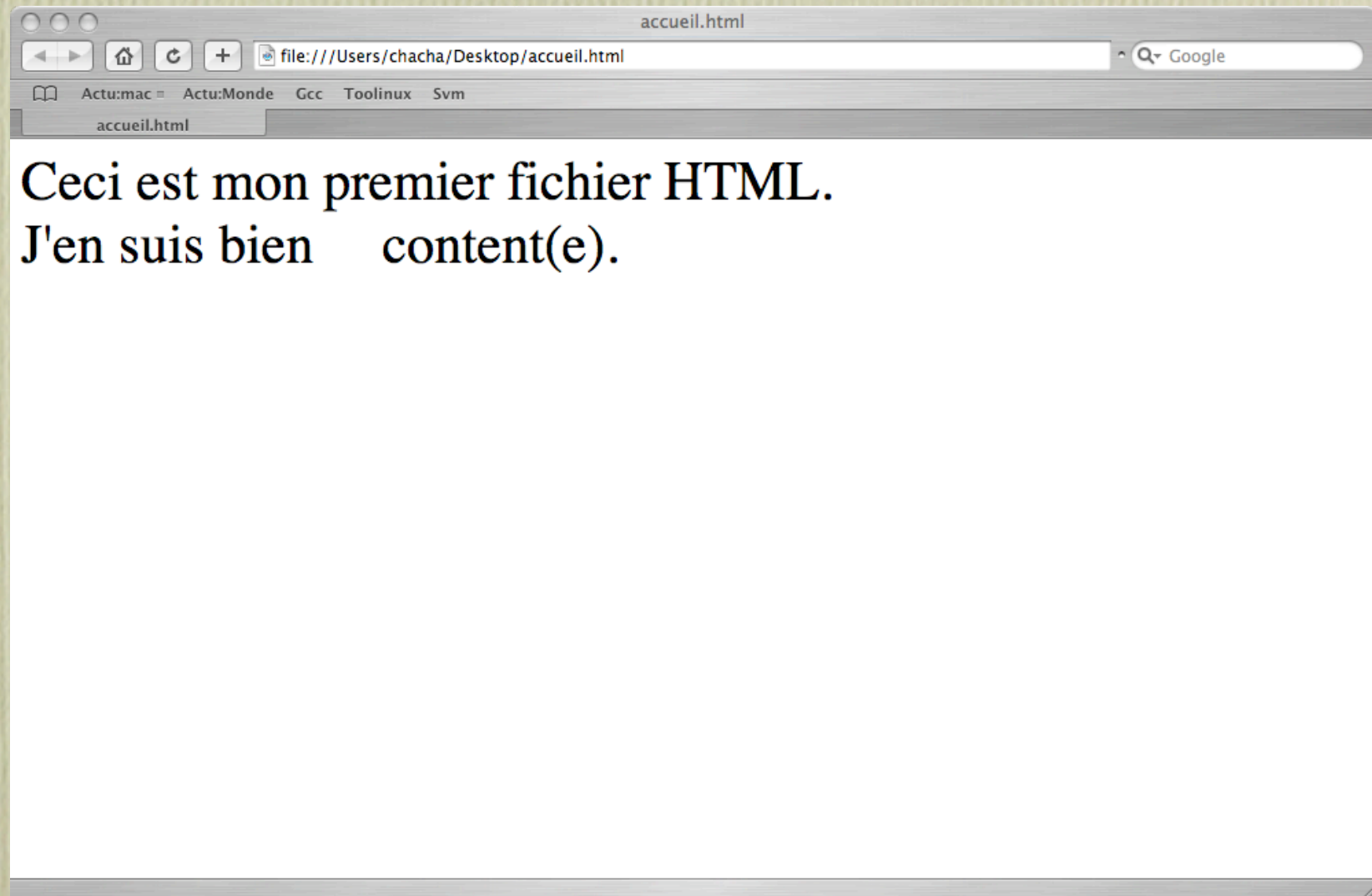
```
    &nbsp;content(e).
```

</body>

</html>

Le retour à la ligne, les espaces

Ça y est, ça marche



Le retour à la ligne, les espaces

- Pourquoi `
` et pas `
` ?!
- Balises “autonome”, auto-fermante
- On se tourne vers le langage XML

Le retour à la ligne, les espaces

- Les espaces ne servent à rien ...?
- ... alors indentez !

Modifiez “essai.html” :

```
<html>
<body>
  Ceci est mon premier fichier HTML.<br />
  J'en suis bien content(e).
</body>
</html>
```


Les commentaires

- On peut aussi rajouter des commentaires
- Un commentaire est une petite note qu'on se laisse comme “pense-bête”, mais que le navigateur ignore complètement
- pseudo-balise `<!-- -->`

Modifiez “essai.html” :

```
<html>
```

```
<!-- Ici je déclare le body. -->
```

```
<body>
```

Ceci est mon premier fichier HTML. `
`

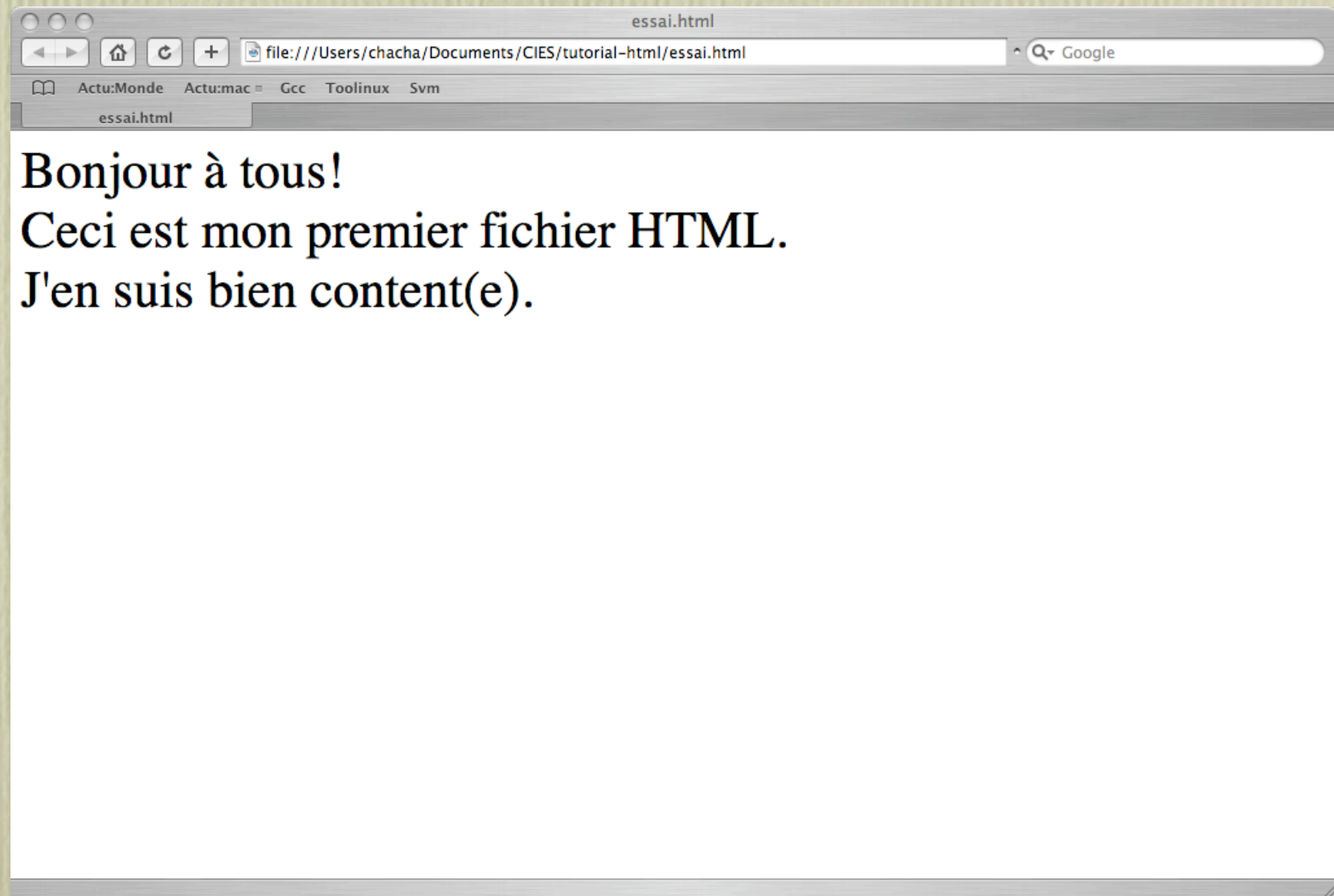
J'en suis bien content(e).

```
<!-- penser à rajouter du contenu intéressant -->
```

```
</body>
```

```
</html>
```

Essayons d'obtenir...
...des caractères spéciaux (accents, cédilles...)



Les caractères spéciaux

Modifiez “essai.html” :

```
<html>
```

```
<body>
```

```
Bonjour à tous !<br />
```

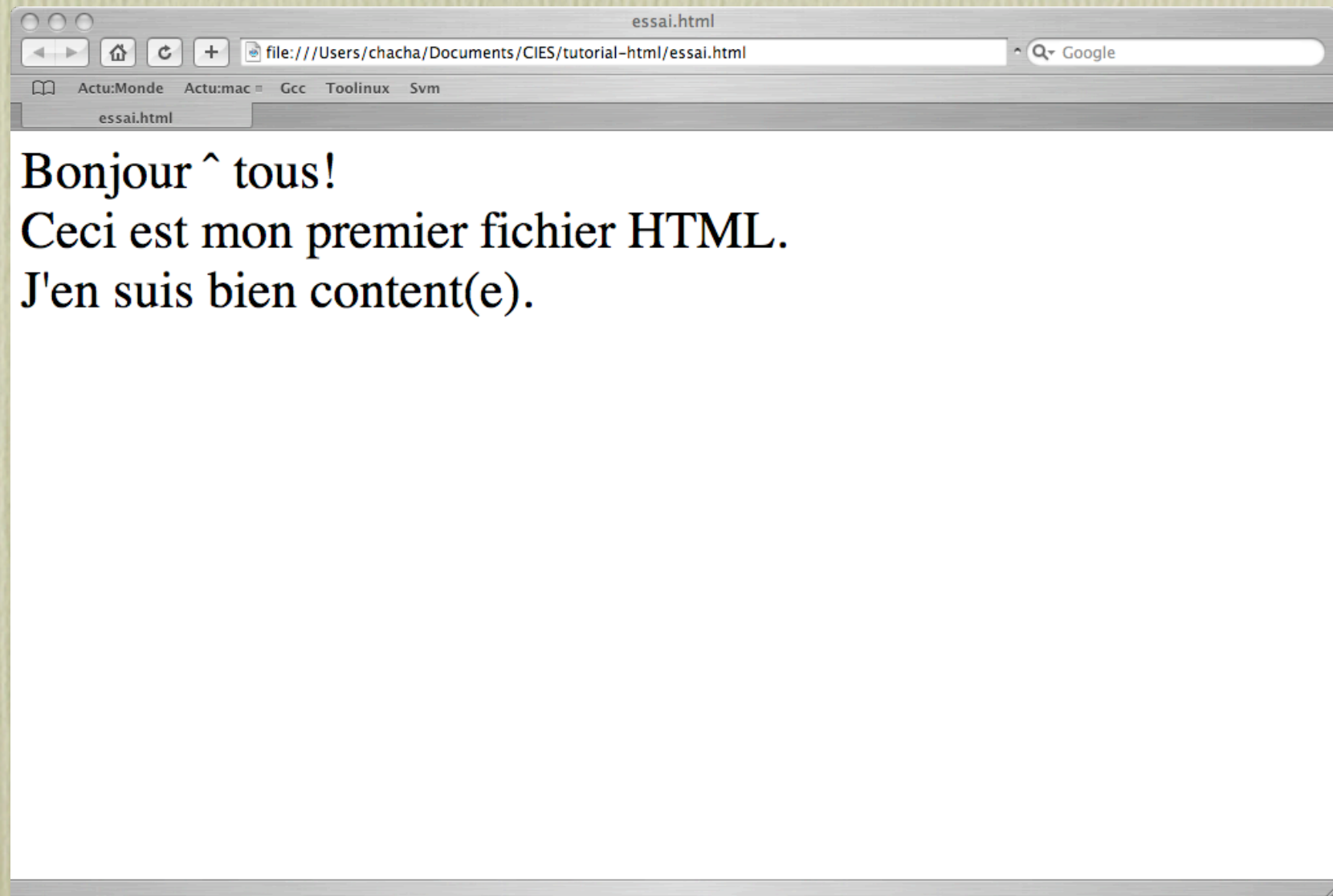
```
Ceci est mon premier fichier HTML.<br />
```

```
J'en suis bien content(e).
```

```
</body>
```

```
</html>
```

Les caractères spéciaux



Les caractères spéciaux

- Attention aux caractères spéciaux (accents, caractères non latins)
 - Mots-clés (pas pratique : usage très local)

é = é

è = è à = à

î = î

ï = ï ü = ü

ç = ç

...

- Mieux : **encodage** du fichier

Encodage de fichier

- “fichier texte” est une information incomplète.
- Associer la notion d’encodage : avec quel genre de caractères a-t-il été écrit ?
- Notion usuellement “externe” au fichier (dommage)



Encodage de fichier

- Dépend de **l'éditeur de texte**
- Certains éditeurs permettent de le choisir
- Windows = Windows-Latin 1, MacOS = MacOS Roman.
- Préférer si possible Unicode (UTF-8, voire UTF-16)
- Sinon ISO-LATIN-1
- Intégrer l'encodage **dans** le fichier HTML
- Notion de **meta-information**

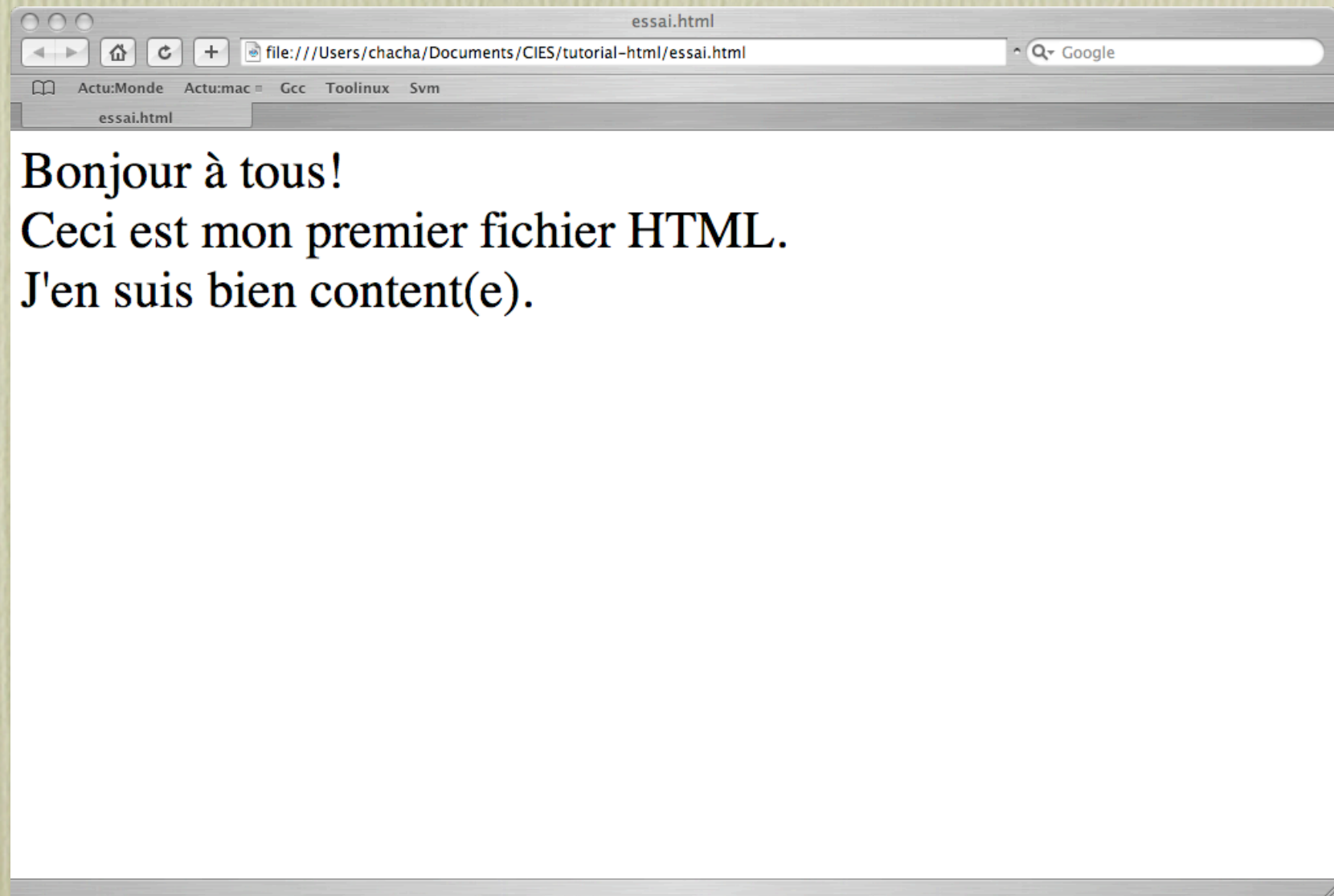
Encodage de fichier

- Méta-informations : un bloc `<head>...</head>` (précède `<body>...</body>`)
- Détails... plus tard !

Modifiez “essai.html” :

```
<html>
<head>
  <meta http-equiv="content-type" content="text/
html; charset=iso-8859-1" />
</head>
<body>
  Bonjour à tous! ...
</body>
</html>
```


Les caractères spéciaux



Les caractères spéciaux

- Certains caractères doivent être codés par mots-clés

< = <

> = >

& = &

“ = "

- Plusieurs façons de coder les lettres (existe aussi des codes numériques)

Essayons d'obtenir...

...du texte mis en forme



Mise en forme du texte

- Le HTML sépare **contenu** et **présentation**
- Existe balises de **mise en forme**
(centré, gras, italique, fonte de caractère...)
- Utiles, mais **caduques**

`...` : mettre en gras (**bold**)

`<i>...</i>` : mettre en italique

`<center>...</center>` : centre le texte sur la ligne

`...` : barre le texte

`<ins>...</ins>` : souligne le texte

`_{...}` : texte en indice

`^{...}` : texte en exposant

Mise en forme du texte

Essayez d'obtenir ça :



Mise en forme du texte

- Autres balises...

`<big>...</big>` : plus gros

`<small>...</small>` : plus petit

`<h1>...</h1>` gros titre

`<h2>...</h2>` plus petit que h1

`<h3>...</h3>`

`<h4>...</h4>`

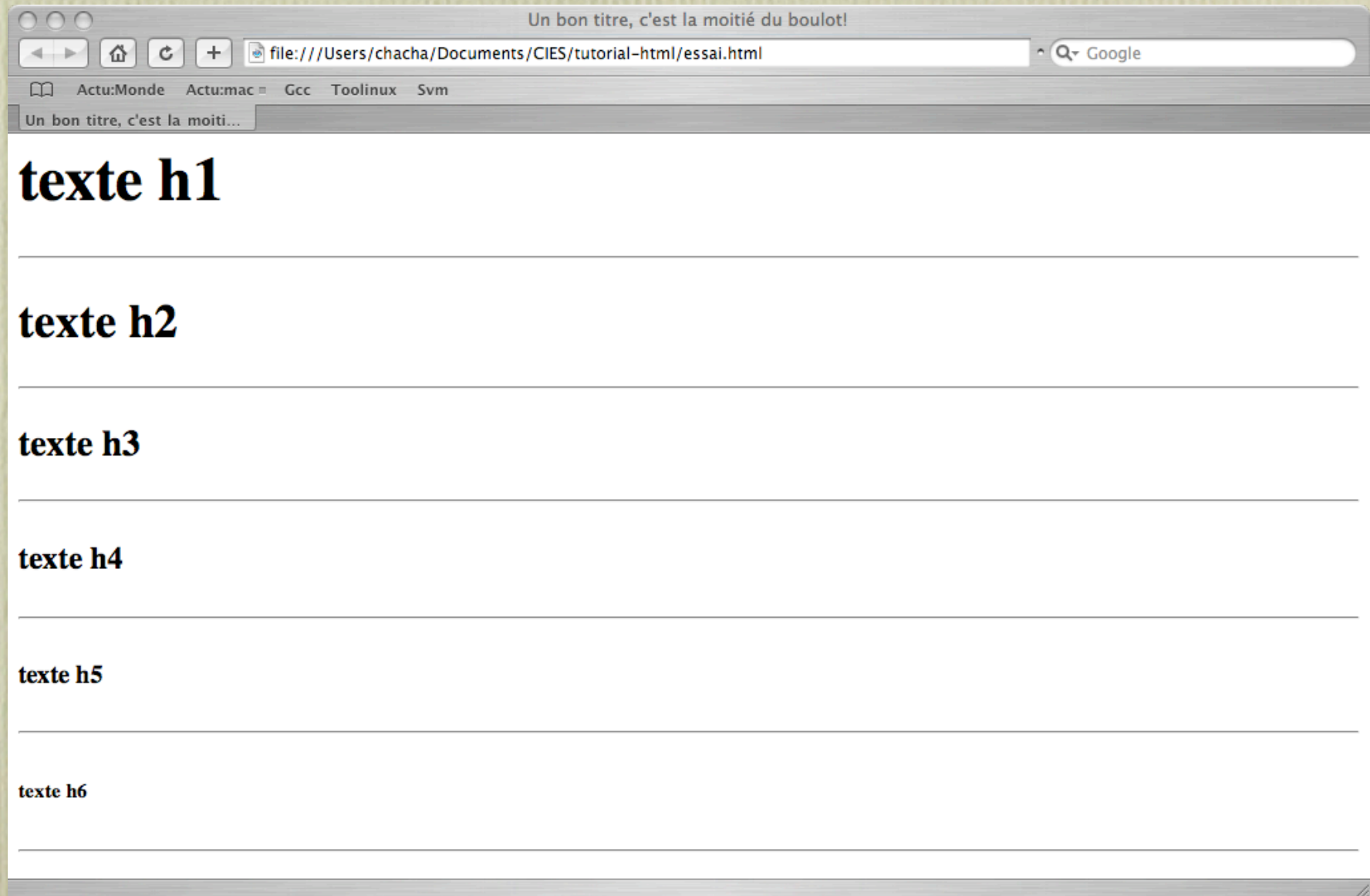
`<h5>...</h5>`

`<h6>...</h6>` petit texte

`<hr />` trace une ligne horizontale

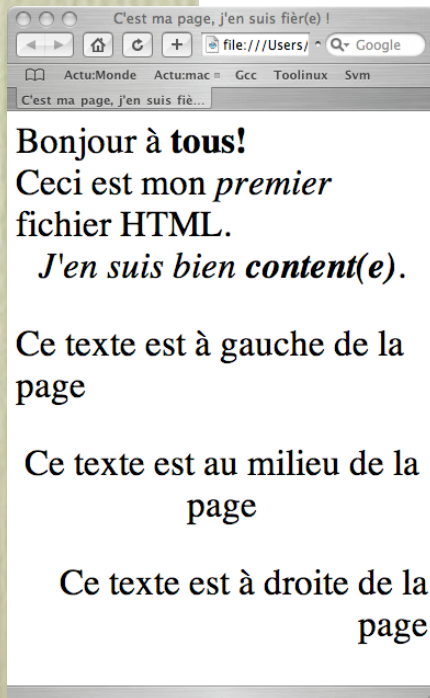
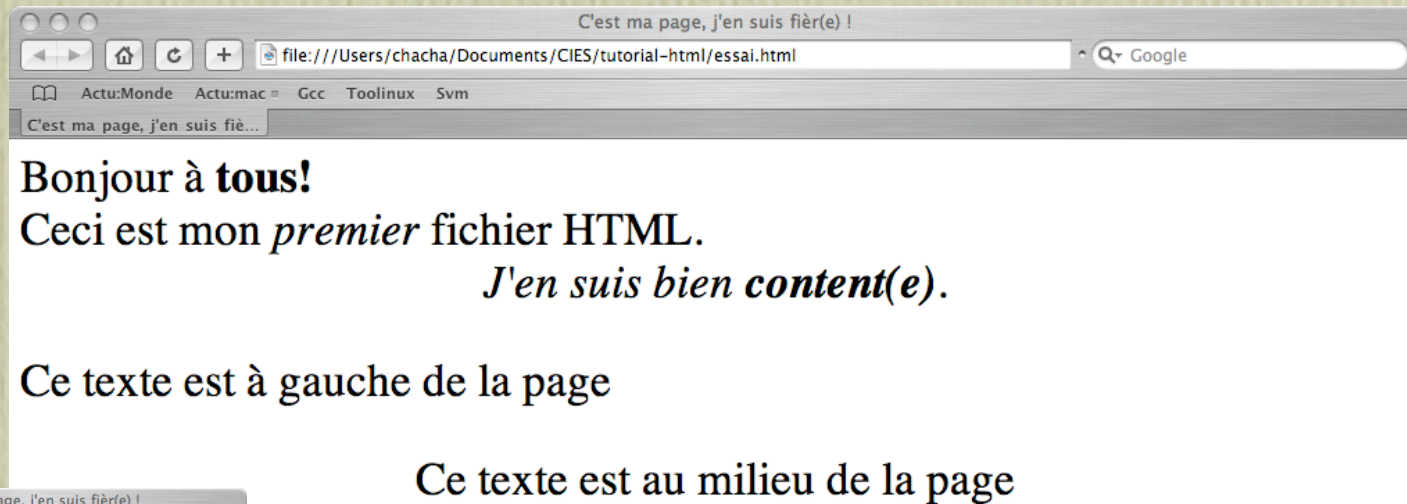
Mise en forme du texte

h1, h2, ... , h6, et <hr />



Essayons...

...d'aligner le texte



Ce texte est à droite de la page

Mise en forme du texte

- **Pas** de balises `<right>` pour aligner à droite
- Paragraphe `<p>...</p>` avec **argument “right”**
- Notion d'argument très utilisée
- Nom exact : **attribut**

Ajoutez à “essai.html” :

```
<p align="left">Ce texte est à gauche de la page</p>  
<p align="center">Ce texte est au milieu de la page</p>  
<p align="right">Ce texte est à droite de la page</p>
```


Le style

- On pourrait aussi modifier la police, la couleur...
- On aimerait définir le style d'un bloc, sans utiliser plusieurs attributs
- premier pas vers CSS ! L'attribut “style”

Mise en forme du texte

- Plus long à écrire ? On verra plus tard que non
- Notez la syntaxe “machin:truc; bidule:chose”

Modifiez “essai.html” :

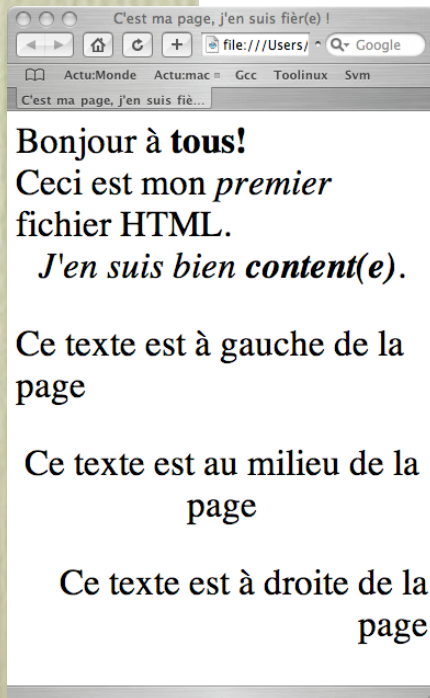
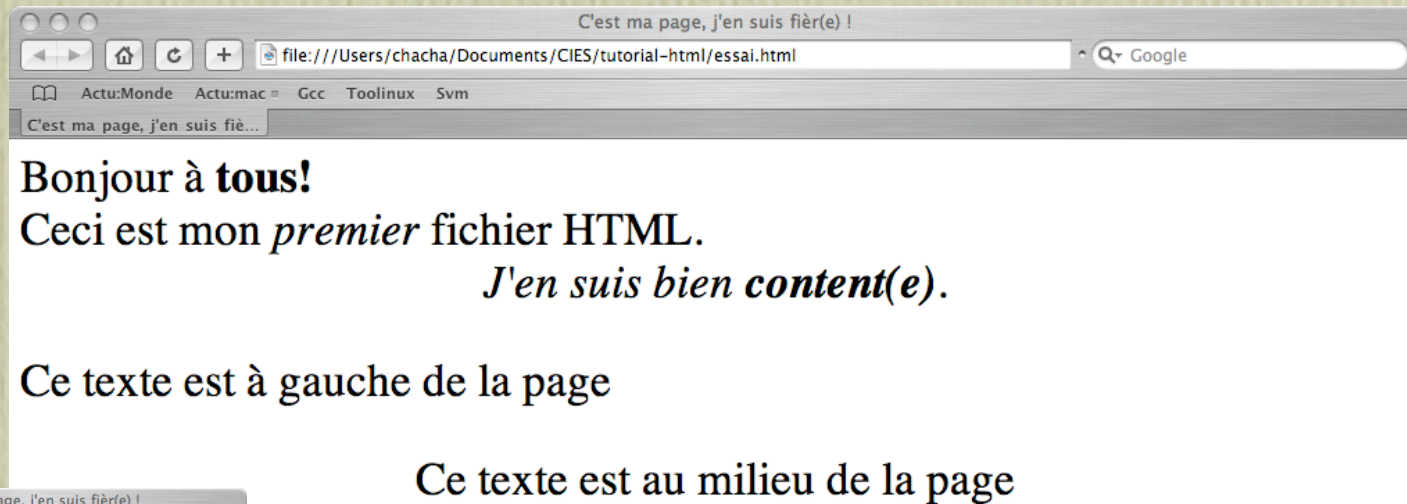
```
<p style="text-align:left">Ce texte est à gauche de la  
page</p>
```

```
<p style="text-align:center" >Ce texte est au milieu de  
la page</p>
```

```
<p style="text-align:right">Ce texte est à droite de la  
page</p>
```

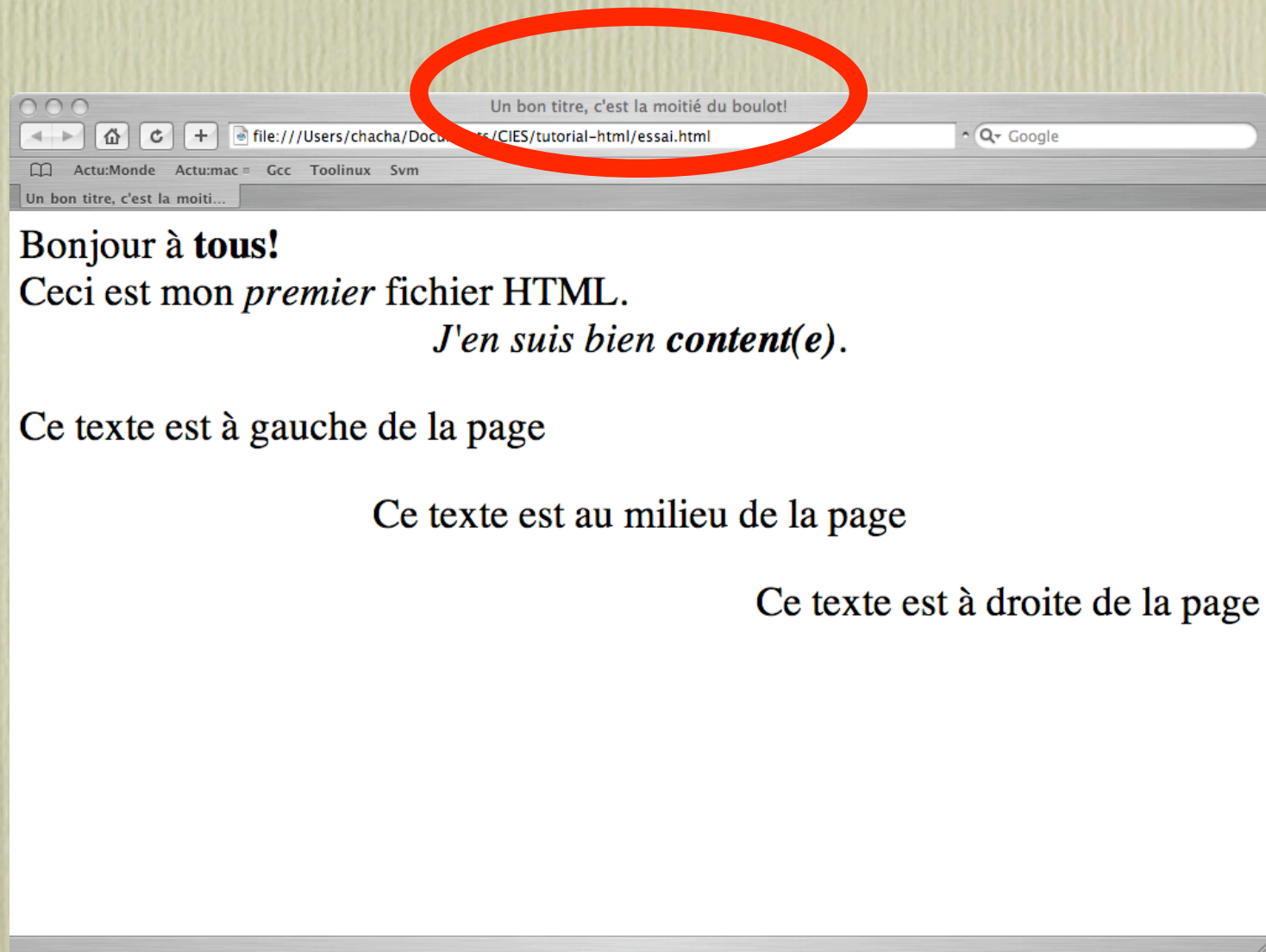
Mise en forme du texte

Alignements divers



Essayons d'obtenir...

...un titre pour la page



Rendre la page plus guillerette

Un titre pour la page

- Donner un titre à la page : nomme la **fenêtre**
- C'est une méta-information : dans le bloc
`<head>...</head>`

Ajoutez à “essai.html” :

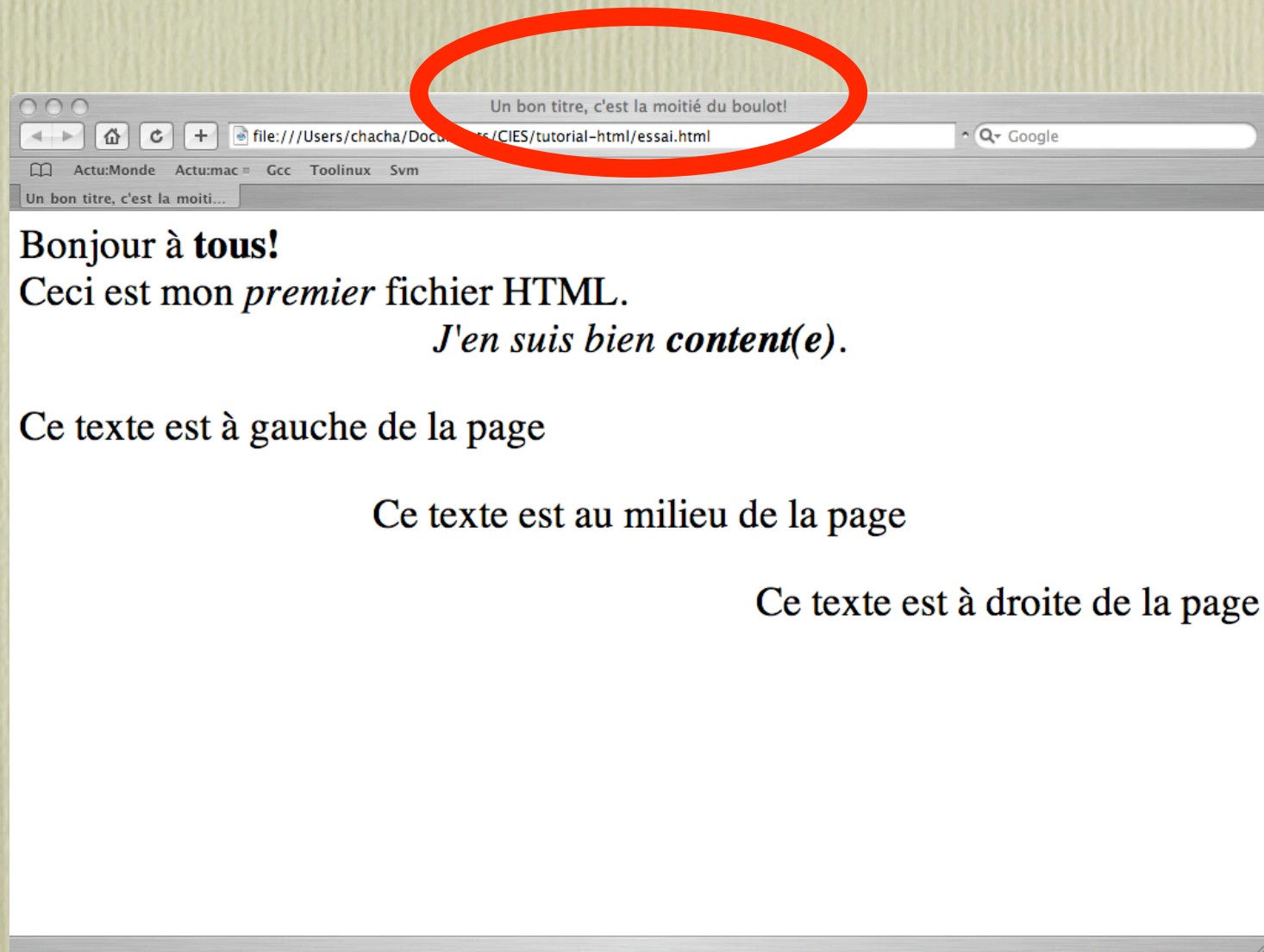
```
<head>
```

```
...
```

```
<title>Un bon titre, c'est la moitié du boulot</title>  
</head>
```

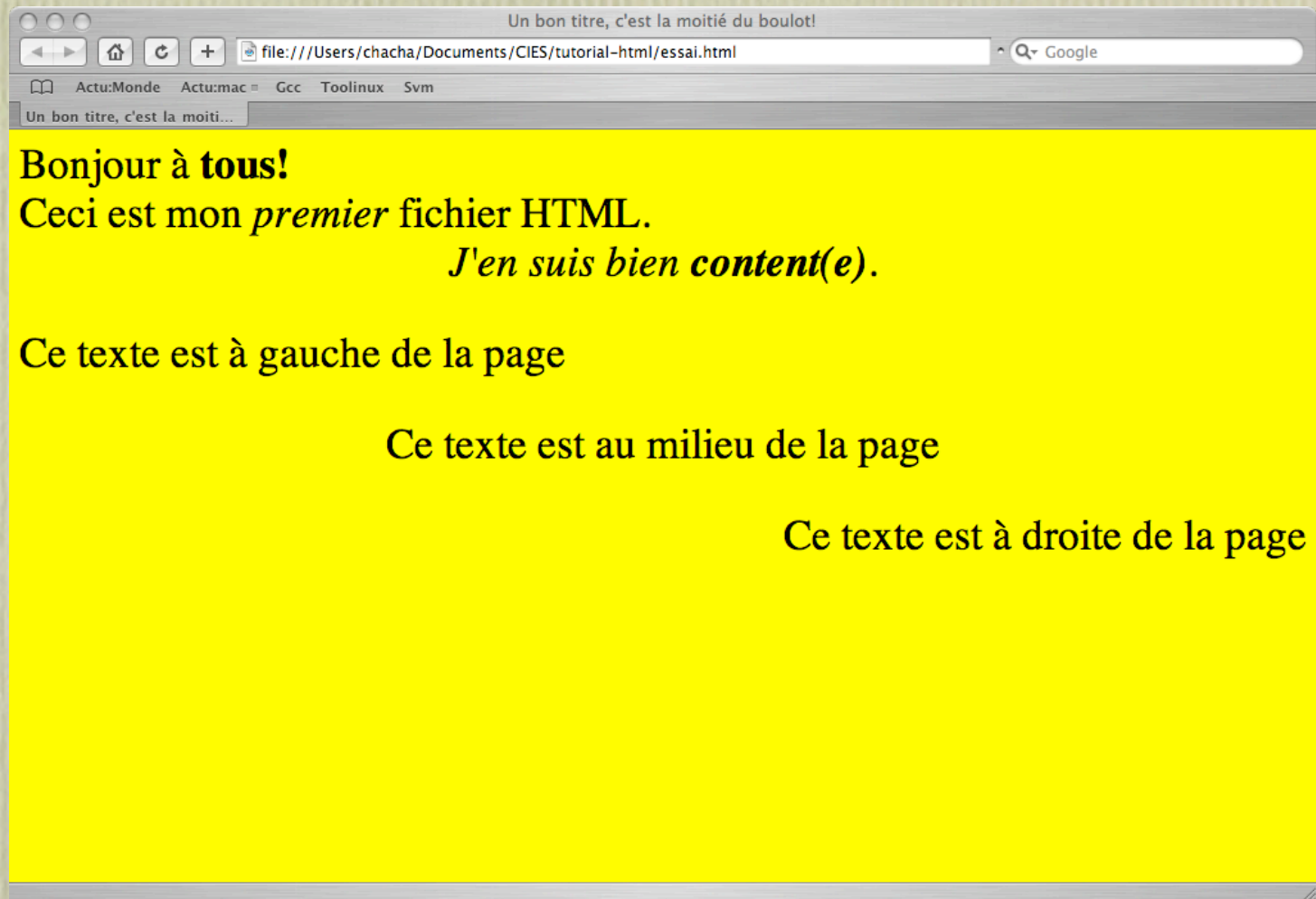

Rendre la page plus guillerette

Un titre pour la page



Essayons d'obtenir...

...une couleur pour la page



C'est hideux, mais c'est fait exprès

Rendre la page plus guillerette

Une couleur pour la page

- Donner une couleur à l'**arrière-plan**
- Ce n'est **pas** une méta-information, mais est valable pour tout le `<body> . . . </body>`
- C'est un **style** de `<body> . . . </body>`

Ajoutez à “essai.html” :

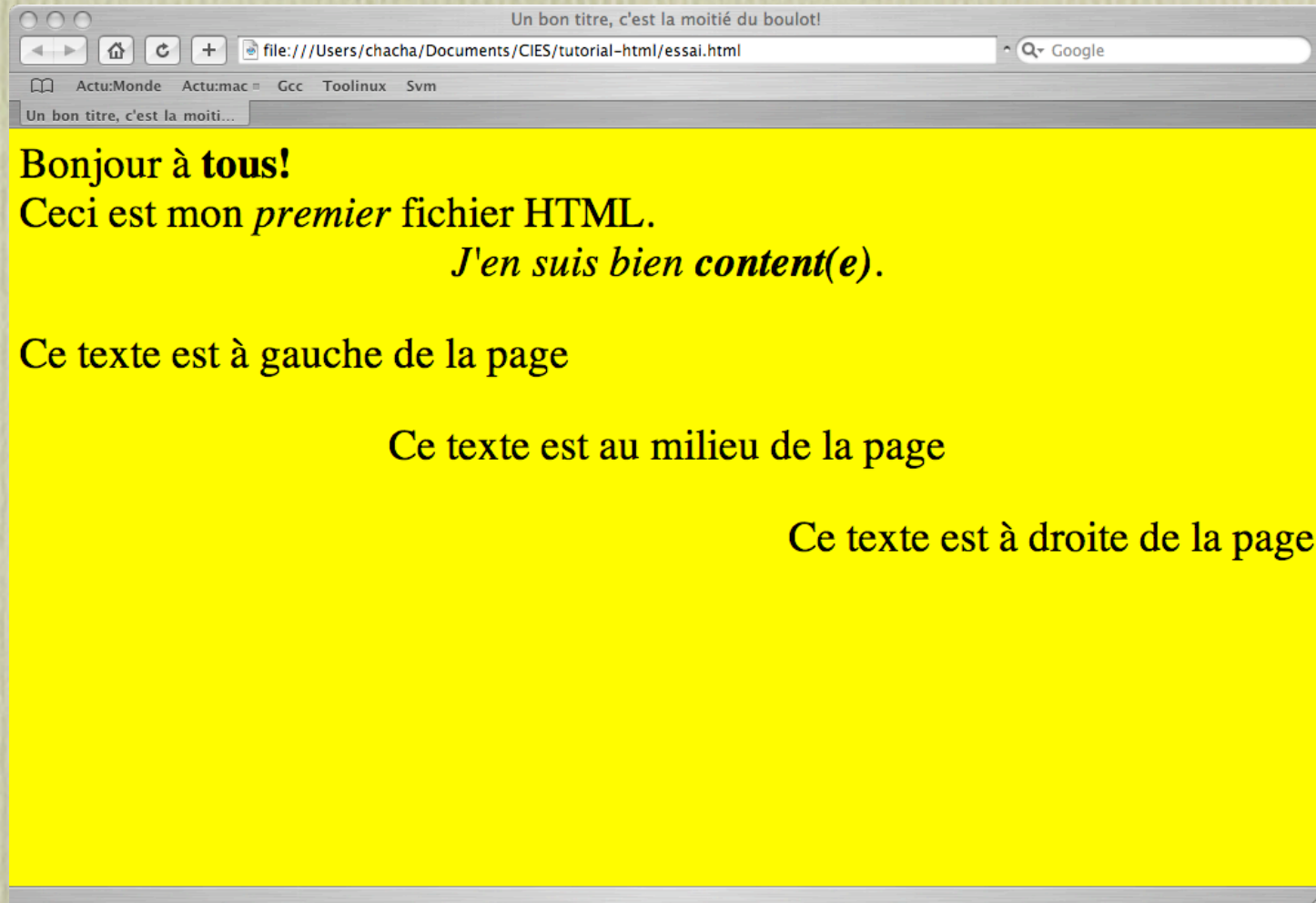
```
<body style="background:yellow">
```

```
. . .
```

```
</body>
```

Rendre la page plus guillerette

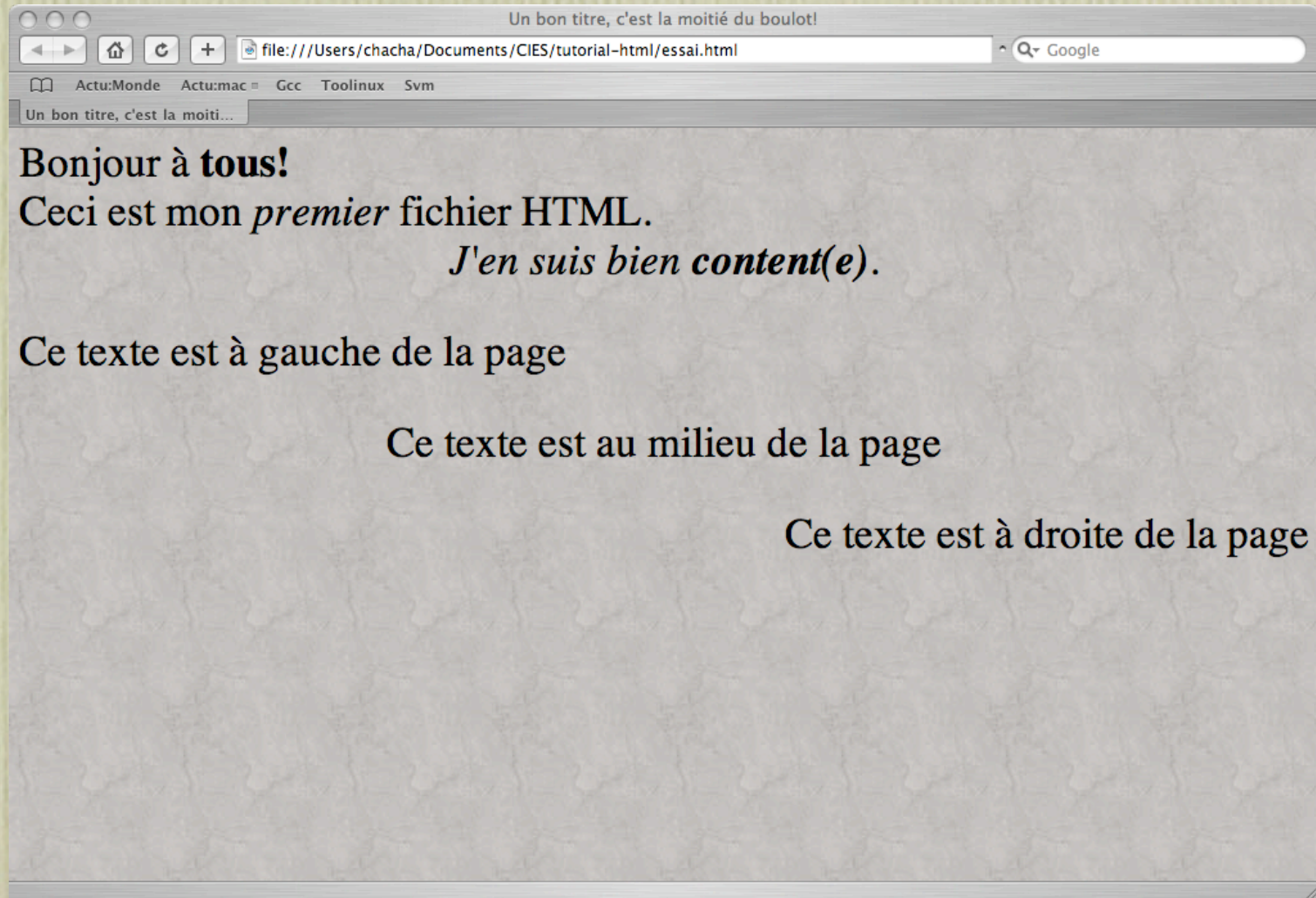
Une couleur pour la page



C'est hideux, mais c'est fait exprès

Essayons d'obtenir...

...une image pour la page



Rendre la page plus guillerette

Une image pour la page

- N'importe quelle image ne convient pas
- Allez chercher “grains.jpg” et “mur.jpg”, mettez-les avec “essai.html”

Essayez dans “essai.html” :

```
<body style="background:url(grains.jpg)">
```

```
...
```

```
</body>
```

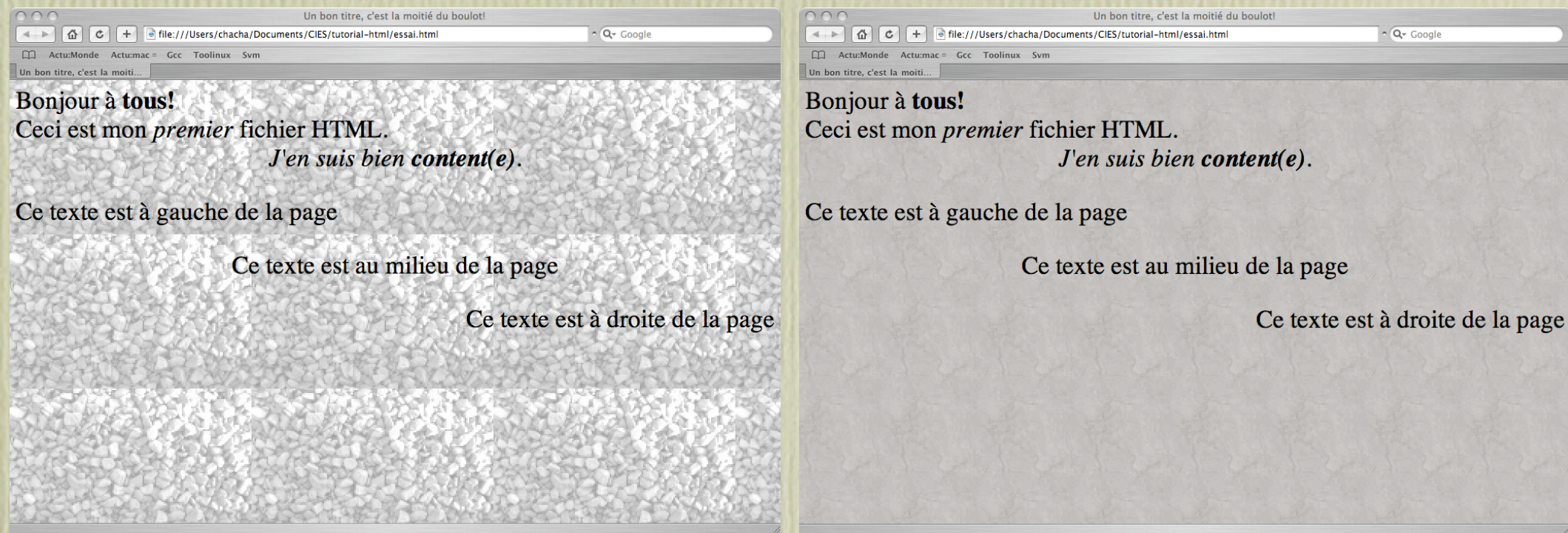
```
<body style="background:url(mur.jpg)">
```

```
...
```

```
</body>
```


Rendre la page plus guillerette

Une image pour la page



Mieux vaut une image qui pave le plan : on ne doit pas voir les séparations

Rendre la page plus guillerette

Une image pour la page

- Image = **nom de fichier** = **chemin relatif**
- (Rappel : “../” permet de “remonter” dans les répertoires)
- **Jamais** de chemin **absolu**, sinon ça ne **marchera plus** sur le serveur Web
- Mettez des “/” et **pas** des “\” (Windows est incohérent)

Mettez les images dans un répertoire “images/” et Corrigez “essai.html” :

```
<body style="background:url(images/mur.jpg)">
```

```
<body style="background:url(C:\CIES\fc32\site\images\mur.jpg)">
```


Essayons d'obtenir...

...des liens hyper-texte sur la page



Comprendre la notion de lien

Un lien hyper-texte sur la page

- Lien = zones cliquable référençant une autre page
- Balise `<a>...` qui encadre la zone cliquable

Créez une copie de “essai.html”, appelez-la “essai2.html” et modifiez son contenu pour les différencier, puis rajoutez dans “essai.html” :

Pour accéder à `essai2.html`, cliquez `` sur ce texte ``

Comprendre la notion de lien

Un lien hyper-texte sur la page



Comprendre la notion de lien

Un lien hyper-texte sur la page

- Comme les url() de “background”, le “href” de `<a>` est un chemin **relatif**
- Autre attribut à `<a>...` : **target**. Où ouvrir le lien ?
- **target** n'est pas limité à **_blank** (on verra plus tard)

Modifiez “essai.html” :

Pour accéder à `essai2.html`,
cliquez `` sur ce
texte``

Comprendre la notion de lien

Des liens hyper-texte internes à la page

- Pour les grandes pages, les liens peuvent être **internes**
- Point d'ancrage `...` (pas d'aspect particulier : ce ne sont **pas** des hyper-liens)
- Un lien vers une ancre : `...`
- Mixer lien externe et ancre :
`...`

Comprendre la notion de lien

Des liens hyper-texte internes à la page

Modifiez “essai.html” :

```
<a name="debut">Bonjour à tous !</a>
```

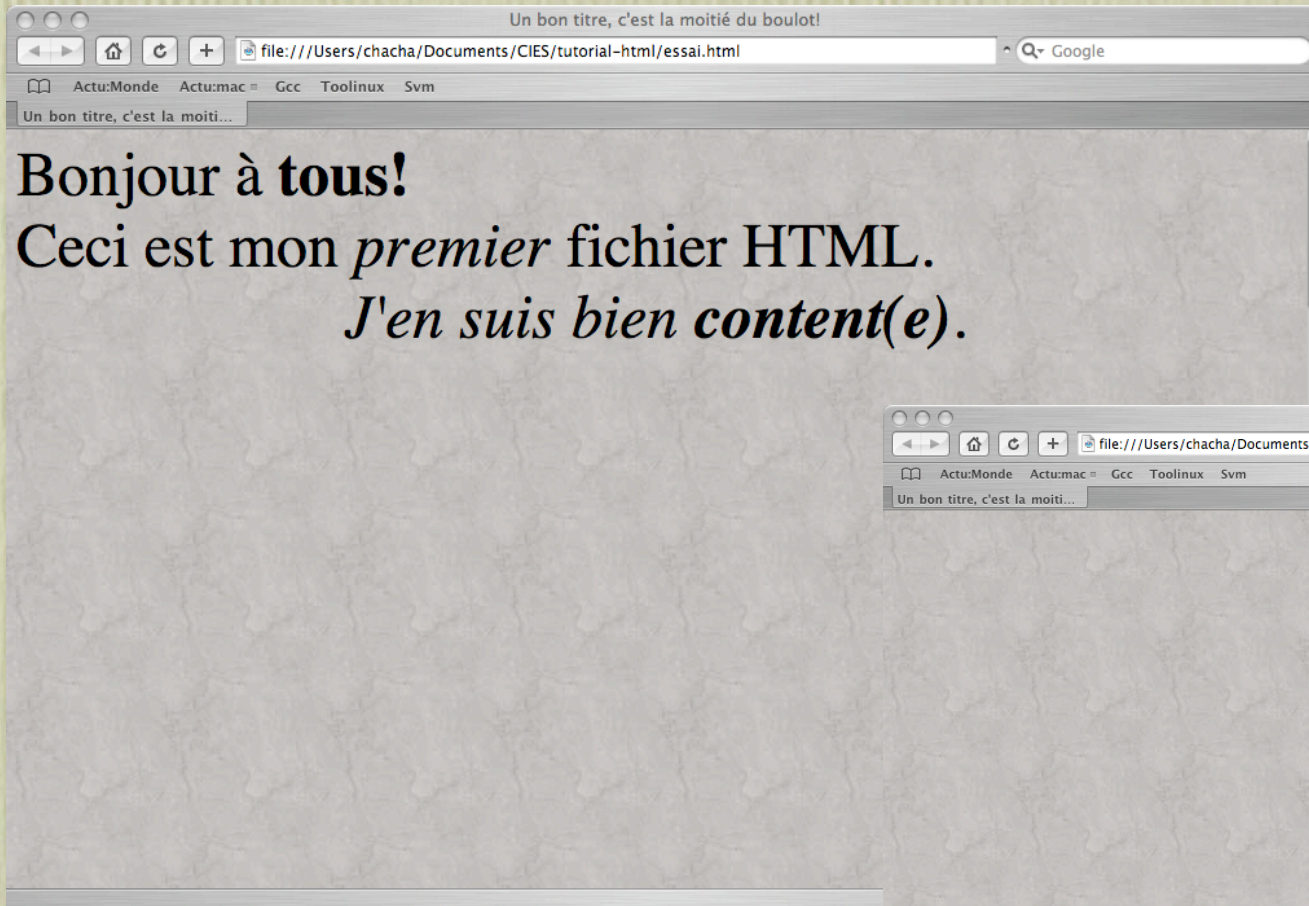
...

(mettez plein de `
`)

```
<a href="#debut">Revenir au début de la page</a>
```


Comprendre la notion de lien

Des liens hyper-texte internes à la page



Comprendre la notion de lien

Un lien hyper-texte sur la page

- `<a>...` peut encadrer n'importe quoi (texte, image, tableau, liste...)
- Le **href** peut référencer n'importe quel objet affichable par le navigateur (page html, image, film mpeg...)
- Le navigateur peut **afficher** ou **sauvegarder** la cible (rapatrier sur votre ordinateur)
- Pour sauvegarder la cible : clic-droit, “enregistrer la cible sous...”

Comprendre la notion de lien

Un lien hyper-texte sur la page

- Allez chercher “logo_vignette.jpg”, “logo_immense.jpg”, mettez-le dans “images/”; créez un répertoire “fichiers/” et mettez-y les fichiers “texte.doc” et “texte.pdf”

Rajoutez dans “essai.html” :

Voici une ``petite image``

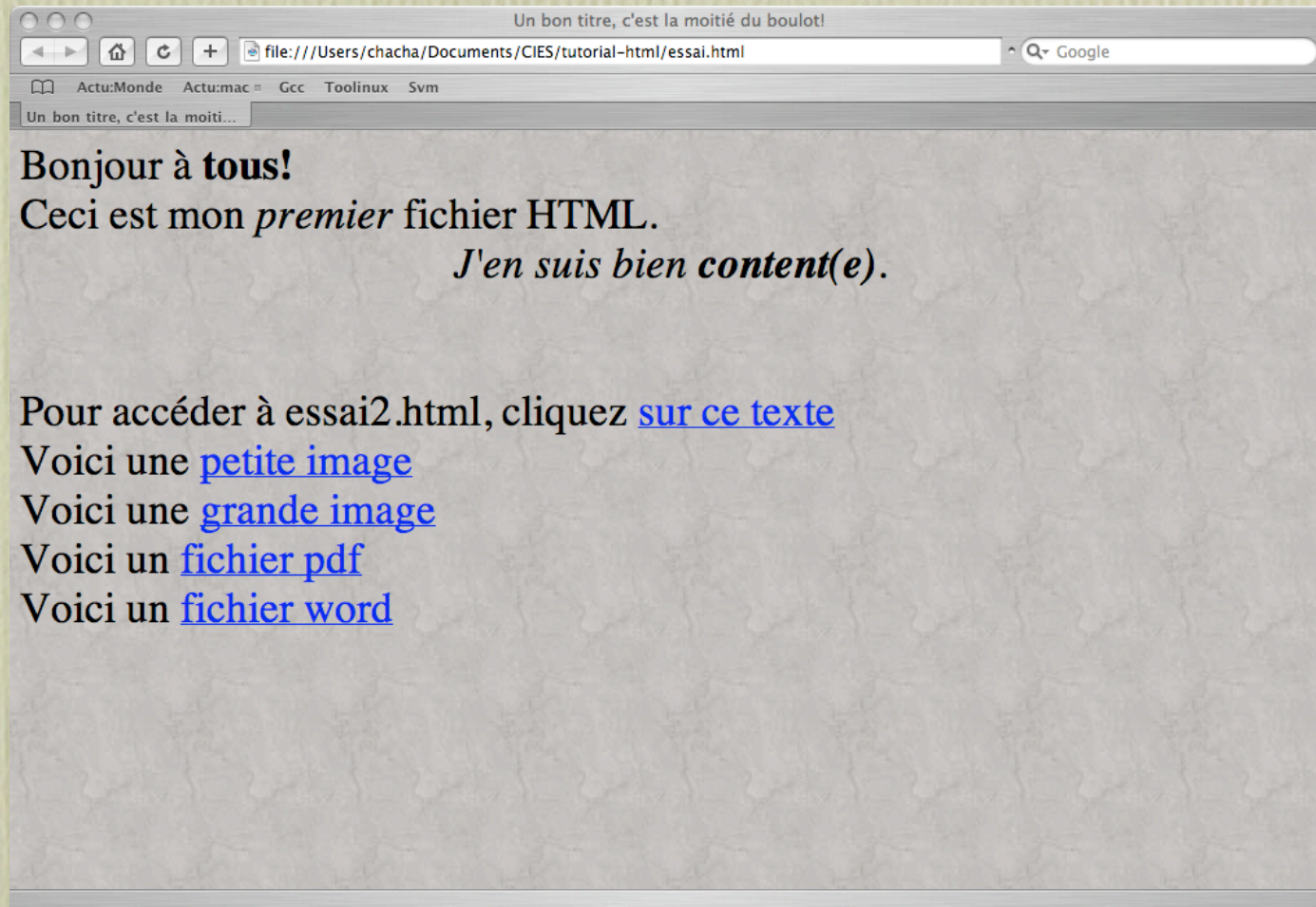
Voici une ``grande image``

Voici un ``fichier pdf``

Voici un ``fichier word``

Comprendre la notion de lien

Des liens hyper-texte sur la page



Cas particulier : le mail

- attribut **mailto** de `<a>...`
- **Attention au spam !!!**

~~`Cliquez ici pour m'envoyer un mail`~~

`Cliquez ici pour m'envoyer un mail (enlevez le "_nospam")`

`Cliquez ici pour m'envoyer un mail (pensez à corriger l'adresse)`

Essayons d'obtenir...

...une image dans la page



Rendre la page plus guillerette

Une image dans la page

- Balise `` avec un **attribut “src”** : le chemin **relatif** du fichier
- Allez chercher “garfield.jpg” et mettez-le dans images/

Rajoutez dans “essai.html” :

```

```

Attention, c’est une balise “autonome” (pensez au />)

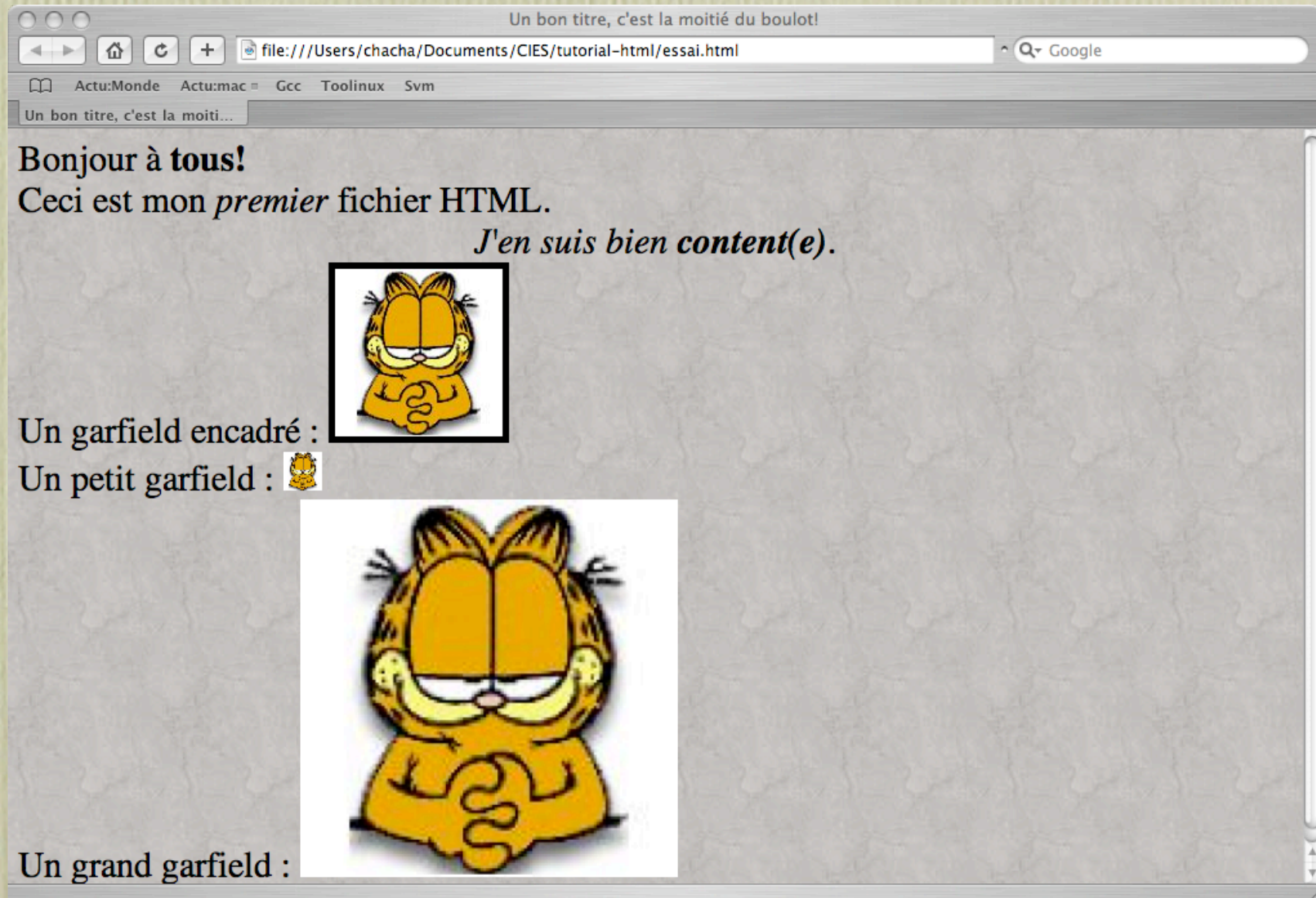
Rendre la page plus guillerette

Une image dans la page



Essayons...

...d'afficher différemment l'image dans la page



Rendre la page plus guillerette

Afficher différemment une image dans la page

- Jouer avec la largeur **width** et la hauteur **height**
- Respect automatique du ratio de l'image
- Taille spécifiée en **pixels** ou en **pourcentage** de la page
- On peut ajouter une **bordure** à l'image
- Ce ne sont que quelques possibilités de CSS

Ancienne méthode

Un garfield encadré : ~~~~

Un petit garfield : ~~~~

Un grand garfield : ~~~~

Nouvelle méthode

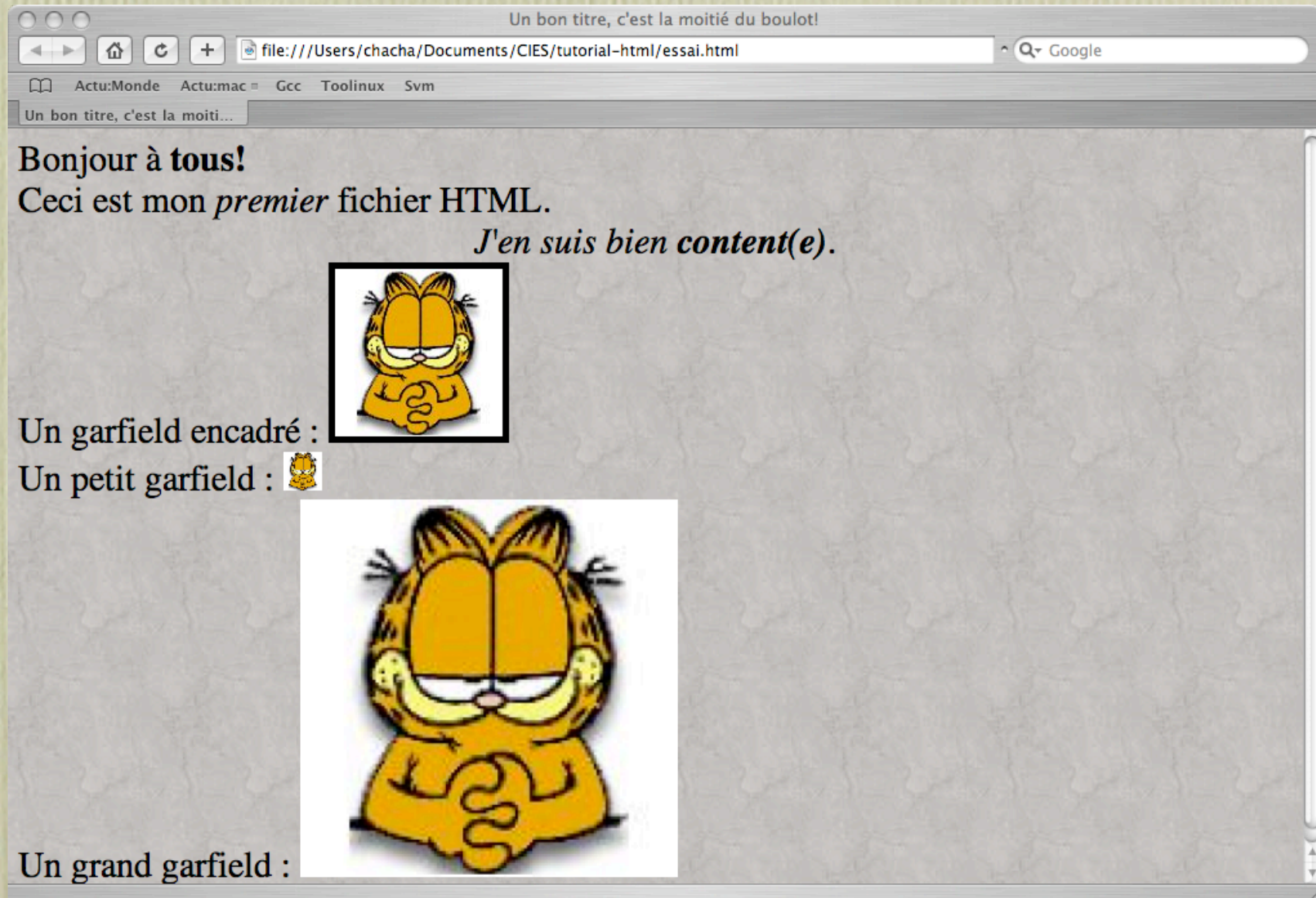
Un garfield encadré : ``

Un petit garfield : ``

Un grand garfield : ``

Rendre la page plus guillerette

Afficher différemment une image dans la page



Rendre la page plus guillerette

Une image dans la page

- Deux autres attributs importants : **title** et **alt**
- **title** est une information **sémantique** pour le navigateur
- **alt** est un **texte de remplacement** (si l'image ne peut s'afficher)

Modifiez “essai.html” :

```
Garfield : 
```

```
Garfield : 
```


Rendre la page plus guillerette

Une image dans la page



Plus loin avec les images: comment ne pas faire n'importe quoi

- On spécifie le **chemin** d'un fichier image : une image est **extérieure** à la page
- Tautologie : donc l'image n'est **pas intégrée** à la page; cela explique bien des choses
- Avec **Internet explorer**, **sauvegardez** votre page web, avec le type “**fichier HTML seul**”, dans un répertoire différent de celui de “essai.html”, puis ouvrez ce fichier avec IE
- Recommencez avec “**Page Web complète**” et “**Archive Web (un seul fichier)**”

Plus loin avec les images: comment ne pas faire n'importe quoi

- Images plus lentes que texte = temps de rapatriement
- Rapatriement en parallèle du HTML
- grosses images = temps très (trop ?) long
- Si **une** image apparaît **plusieurs fois** dans une page, (même avec des tailles différentes), elle n'est rapatriée qu'**une** fois (référence au même fichier)

Plus loin avec les images: comment ne pas faire n'importe quoi

- Afficher une image en petit, et en grand **si on clique dessus**
- Quelles sont les différences entre ces trois façons de faire, et quelle est la meilleure ?

- Voici un immense logo de l'UBP :

```

```

- Voici un immense logo de l'UBP :

```
<a href="images/logo_immense.jpg">
```

```

```

```
</a>
```

- Voici un immense logo de l'UBP :

```
<a href="images/logo_immense.jpg">
```

```

```

```
</a>
```


Comprendre la notion de lien

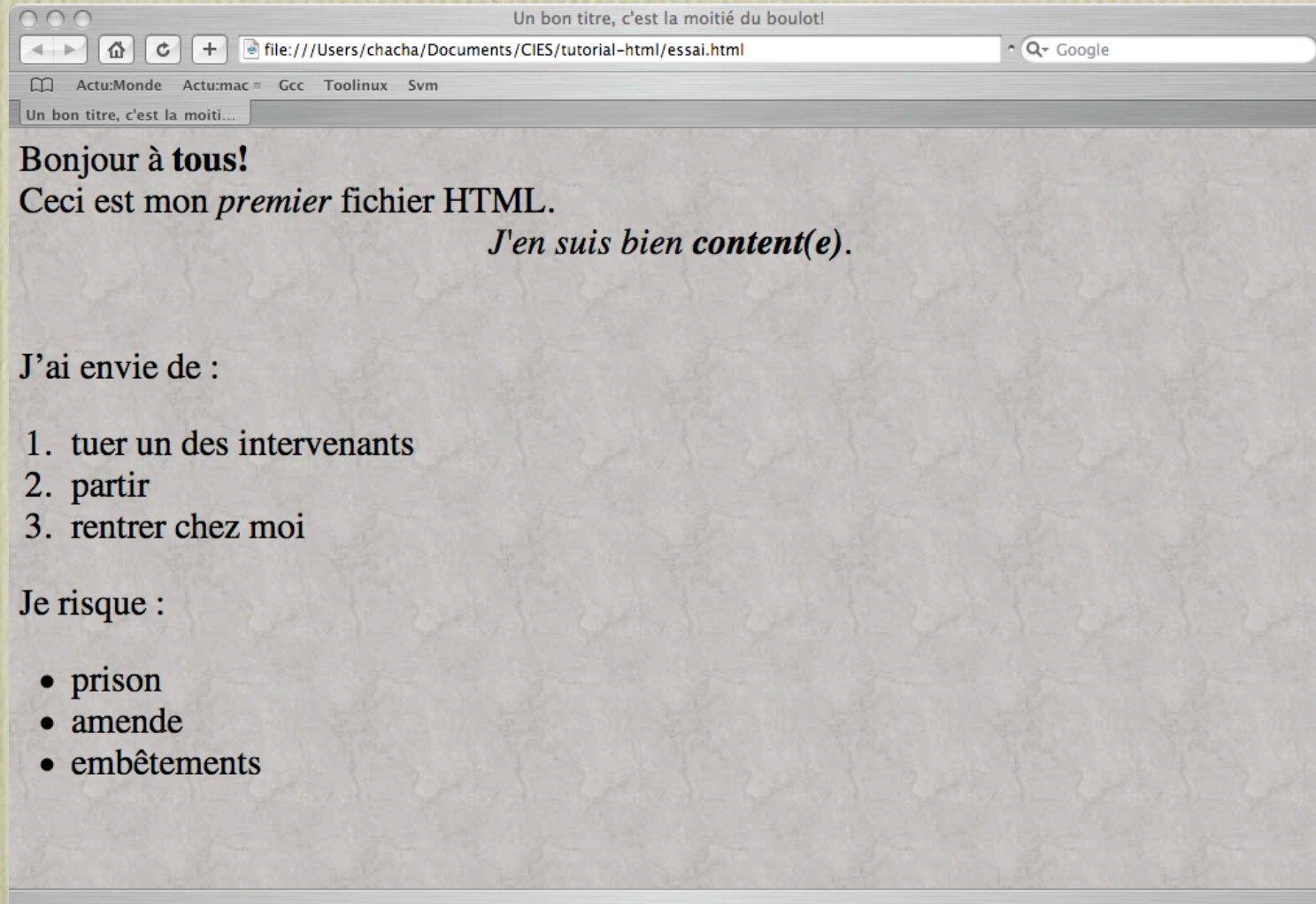
Une bonne pratique avec les grosses images

- Réponse : la troisième solution !
 - Voici un immense logo de l'UBP :

```
<a href="images/logo_immense.jpg">  
    
</a>
```
- Elle permet :
 - De voir l'image en grand **si on clique dessus**
 - De ne **pas** rapatrier l'immense image si on ne clique pas dessus
- C'est plus que conseillé, c'est **quasiment obligatoire**
- Pour bien se le mettre en tête : **faites-le**

Essayons d'obtenir...

...des listes



Balises structurelles

Listes

- Deux types de listes : numérotées (**o**rdered) `...` et non numérotées (**u**nordered) `...`
- Chaque item de liste est une balise `...`
- Chaque item peut être n'importe quoi (texte, image, liste, tableau...)

Rajoutez dans “essai.html” :

J'ai envie de :

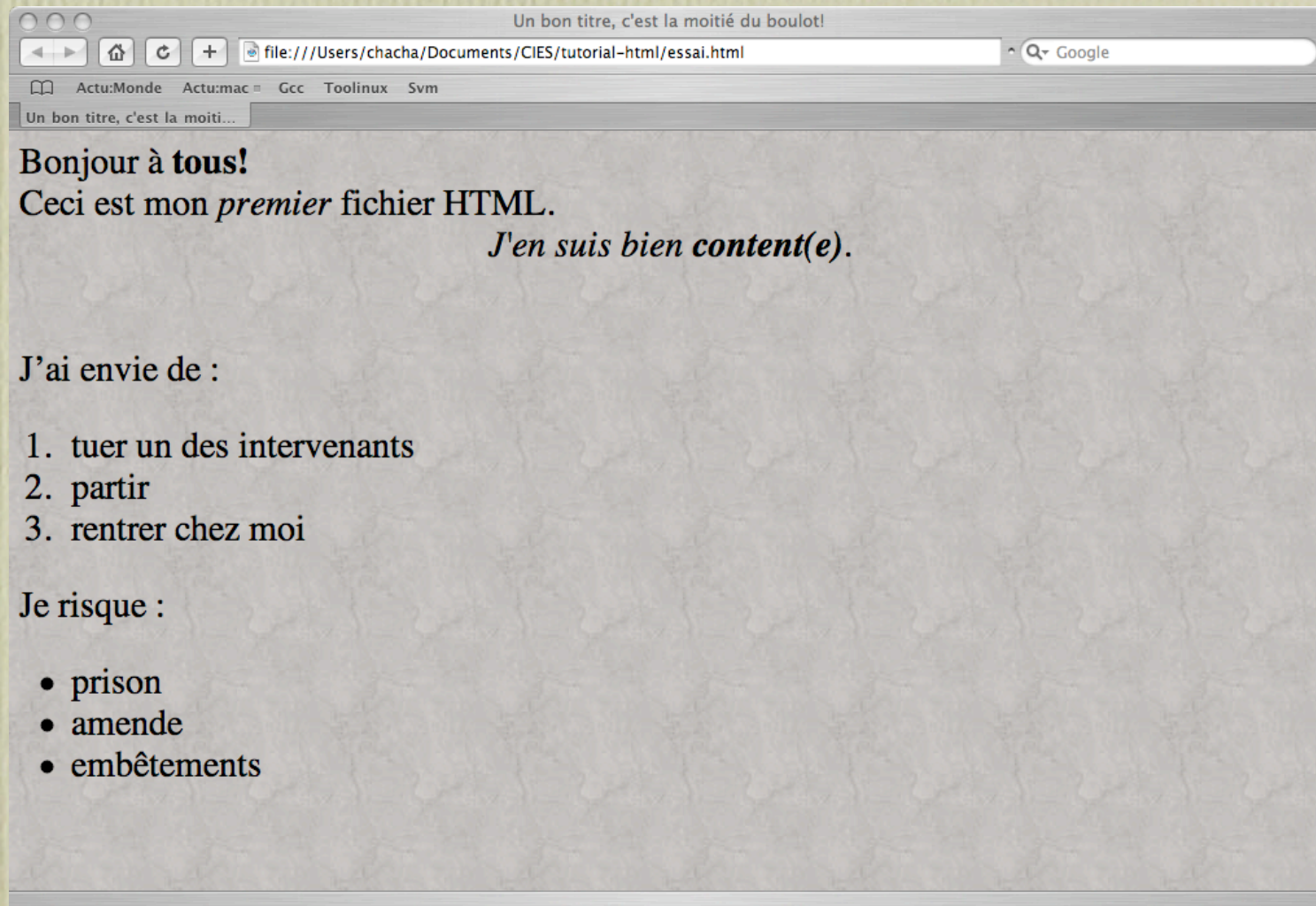
```
<ol>
  <li>tuer un des intervenants</li>
  <li>partir</li>
  <li>rentrer chez moi</li>
</ol>
```

Je risque :

```
<ul>
  <li>prison</li>
  <li>amende</li>
  <li>embêtements</li>
</ul>
```


Balises structurelles

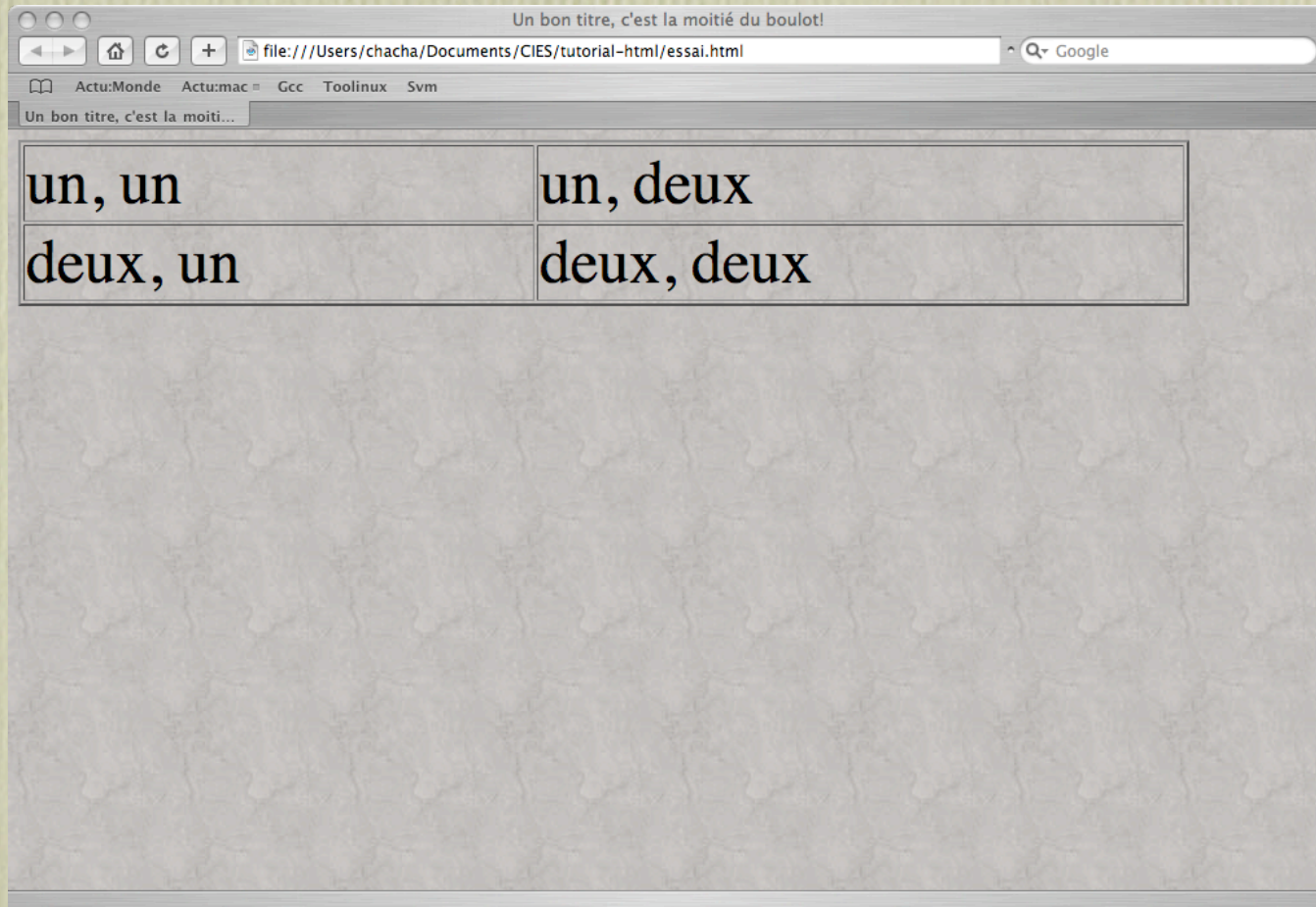
Listes



Notez les retours à la ligne automatiques

Essayons d'obtenir...

...un tableau



A screenshot of a web browser window. The title bar reads "Un bon titre, c'est la moitié du boulot!". The address bar shows the file path "file:///Users/chacha/Documents/CIES/tutorial-html/essai.html". The browser has several tabs open: "Actu:Monde", "Actu:mac", "Gcc", "Toolinux", and "Svm". The active tab is "Un bon titre, c'est la moitié...". The main content area displays a table with two rows and two columns. The first row contains "un, un" and "un, deux". The second row contains "deux, un" and "deux, deux".

un, un	un, deux
deux, un	deux, deux

Balises structurales

Tableaux

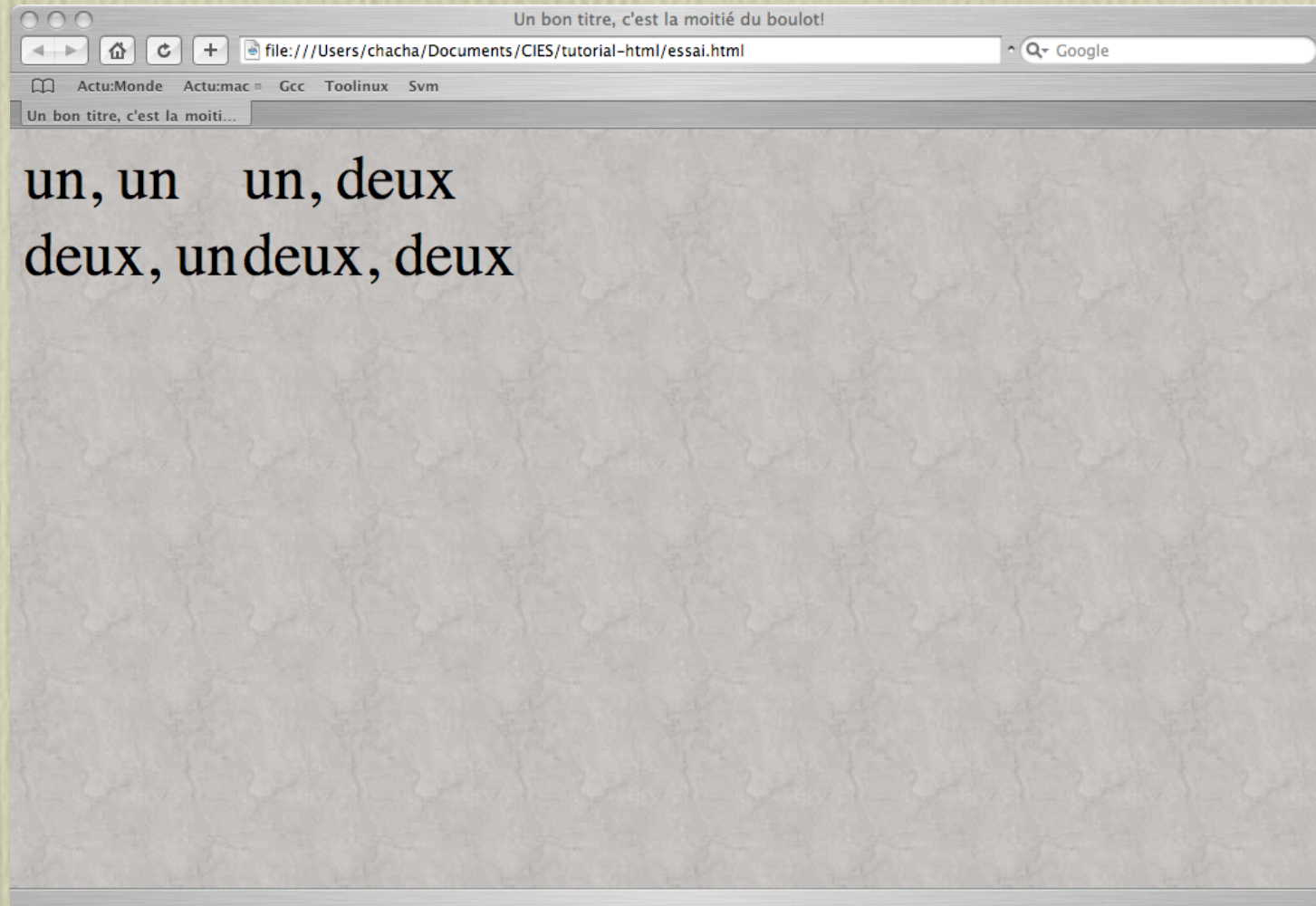
- Un tableau : balise `<table>...</table>`
- Définition ligne par ligne (row) `<tr>...</tr>`
- Chaque ligne contient le **même** nombre de cases
`<td>...</td>`

Rajoutez dans “essai.html” :

```
<table>  
  <tr><td>un, un</td><td>un, deux</td></tr>  
  <tr><td>deux, un</td><td>deux, deux</td></tr>  
</table>
```


Balises structurales

Tableaux



Pour l'instant, c'est moche

Balises structurelles

Tableaux

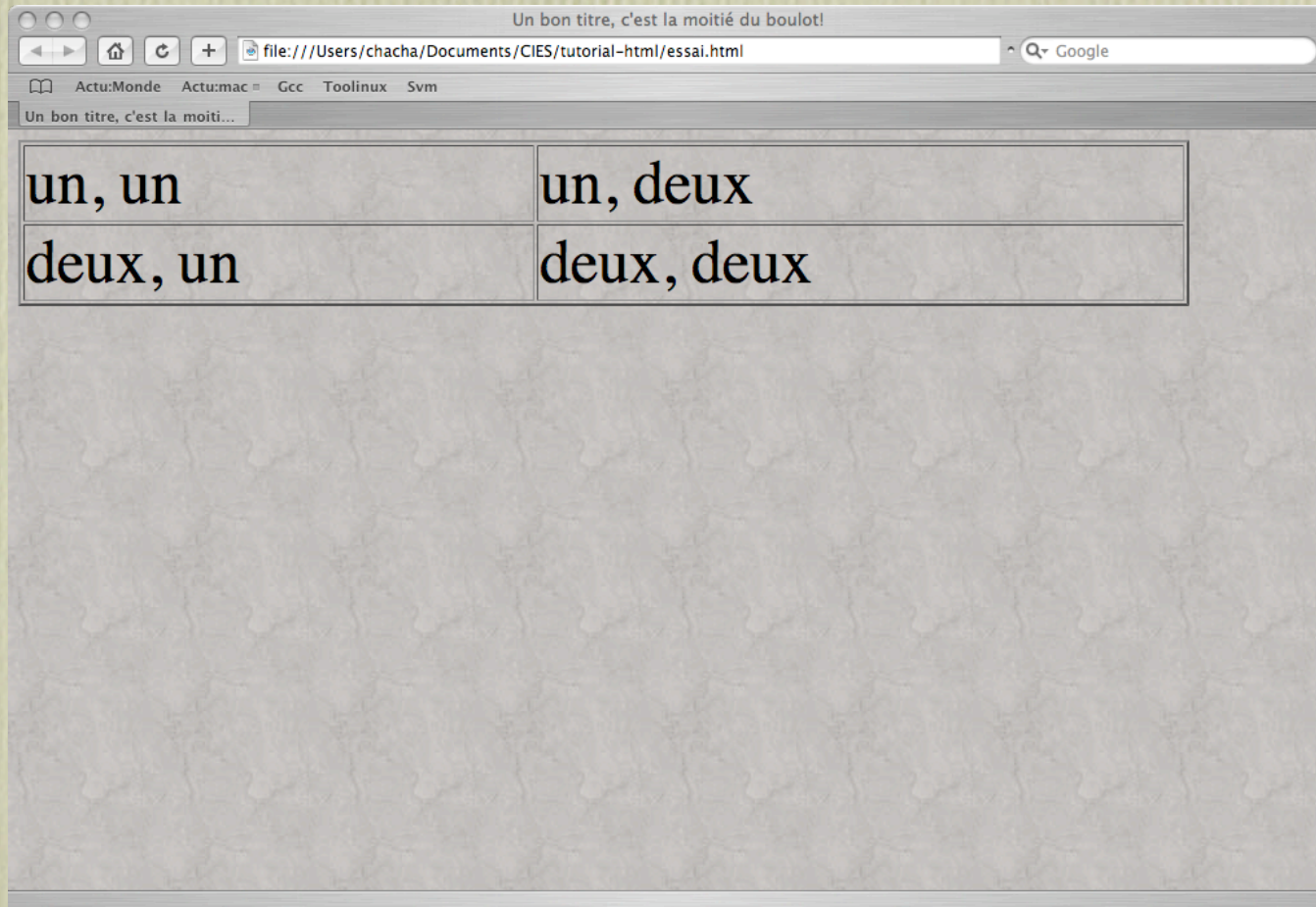
- Jouer avec l'épaisseur des bordures ; notez la différence entre
 - `style="border-style:solid;border-width:2px"`
 - `border="2"`
- Jouer avec la taille du tableau (en pixels ou en %) :
`style="width:100px;height:90%"`

Modifiez "essai.html" :

```
<table border="2" style="width:90%">  
  <tr><td>un, un</td><td>un, deux</td></tr>  
  <tr><td>deux, un</td><td>deux, deux</td></tr>  
</table>
```


Balises structurelles

Tableaux



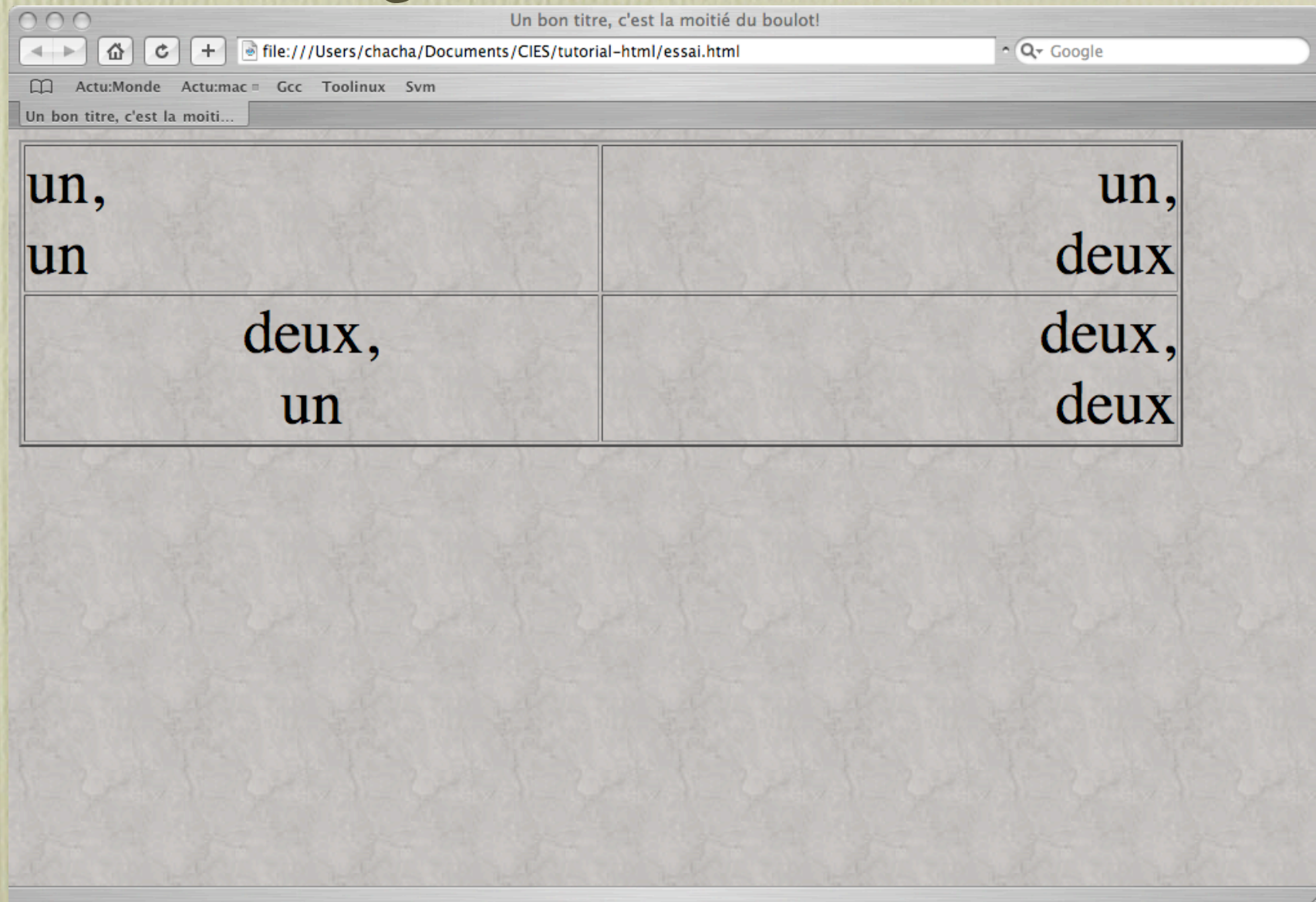
A screenshot of a web browser window. The title bar reads "Un bon titre, c'est la moitié du boulot!". The address bar shows the file path "file:///Users/chacha/Documents/CIES/tutorial-html/essai.html". The browser has several tabs open, including "Actu:Monde", "Actu:mac", "Gcc", "Toolinux", and "Svm". The main content area displays a table with two rows and two columns. The first row contains "un, un" and "un, deux". The second row contains "deux, un" and "deux, deux".

un, un	un, deux
deux, un	deux, deux

On a ce qu'on voulait

Essayons d'obtenir...

...de l'alignement dans les tableaux



Balises structurelles

Tableaux

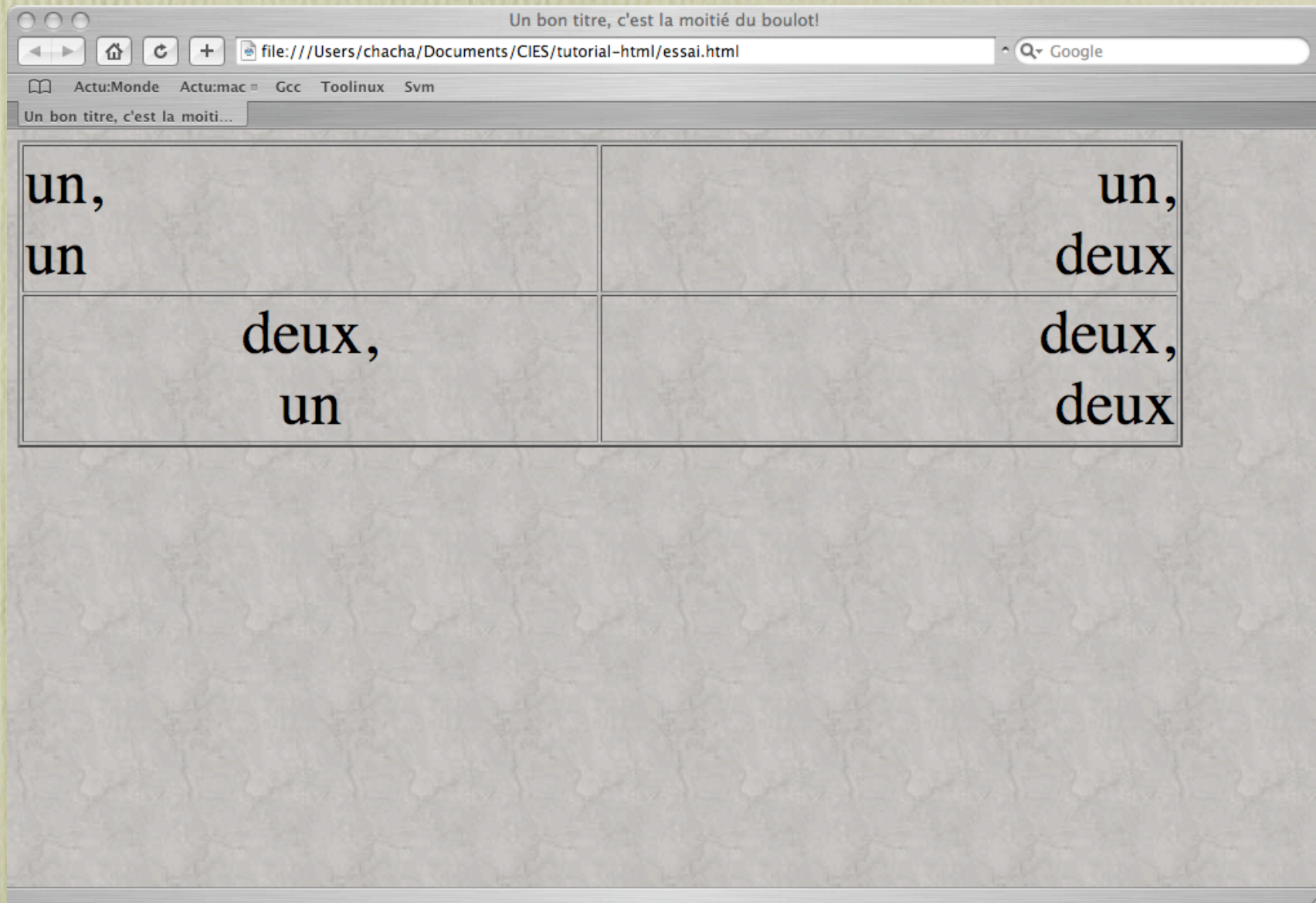
- Style `text-align` des balises `<table>`, `<tr>` et `<td>`
- Application en cascade (principe de CSS)

Modifiez “essai.html” :

```
<table border="2" style="width:90%;text-align:left">
  <tr>
    <td>un,<br />un</td>
    <td style="text-align:right">un,<br />deux</td>
  </tr>
  <tr style="text-align:right">
    <td style="text-align:center">deux,<br />un</td>
    <td>deux,<br />deux</td>
  </tr>
</table>
```


Balises structurelles

Tableaux

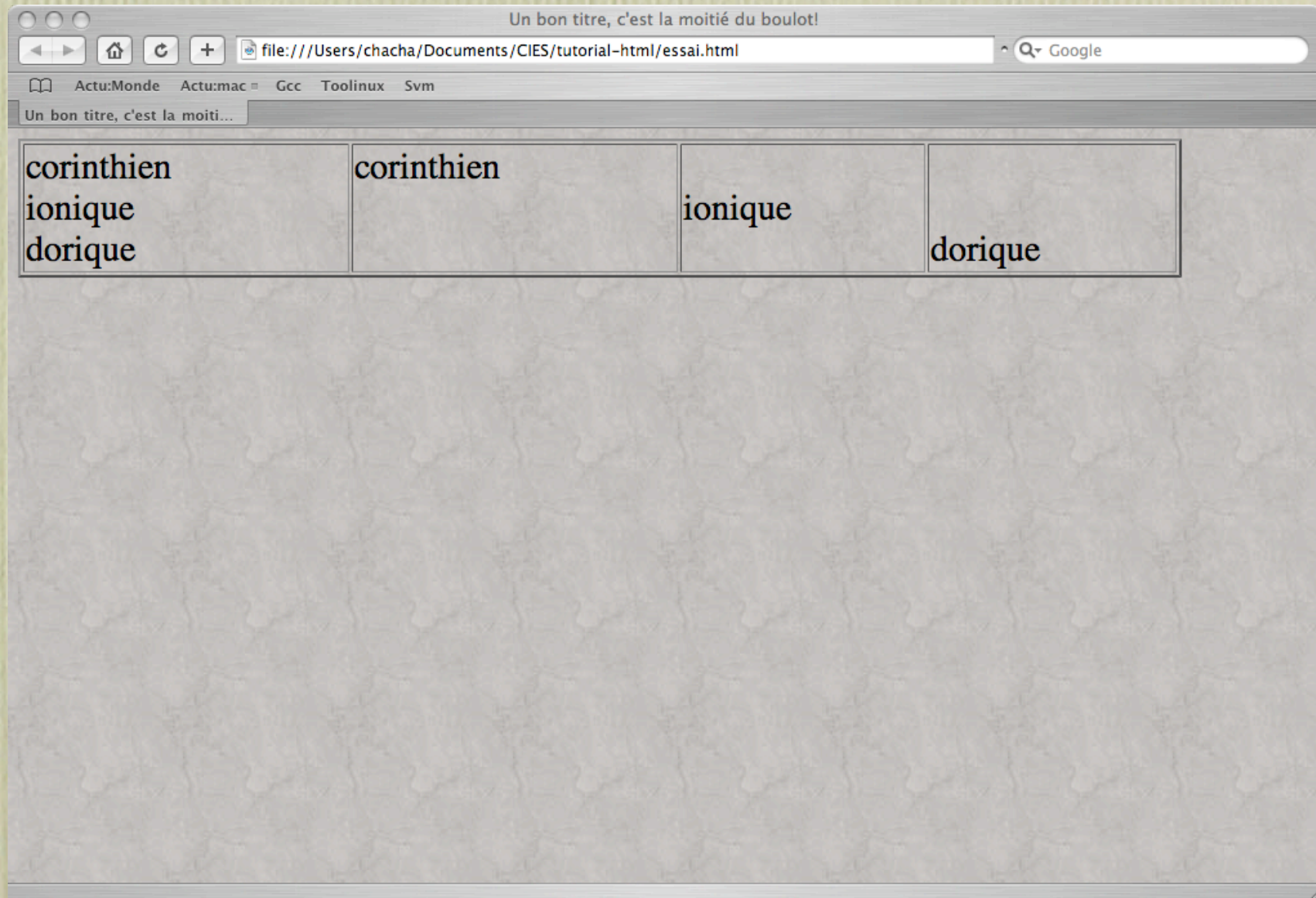


The screenshot shows a web browser window with the title "Un bon titre, c'est la moitié du boulot!". The address bar displays the file path "file:///Users/chacha/Documents/CIES/tutorial-html/essai.html". The browser's tab bar shows several tabs, including "Un bon titre, c'est la moi...". The main content area contains a table with the following structure:

un, un	un, deux
deux, un	deux, deux

Essayons d'obtenir...

...de l'alignement vertical



Balises structurelles

Tableaux

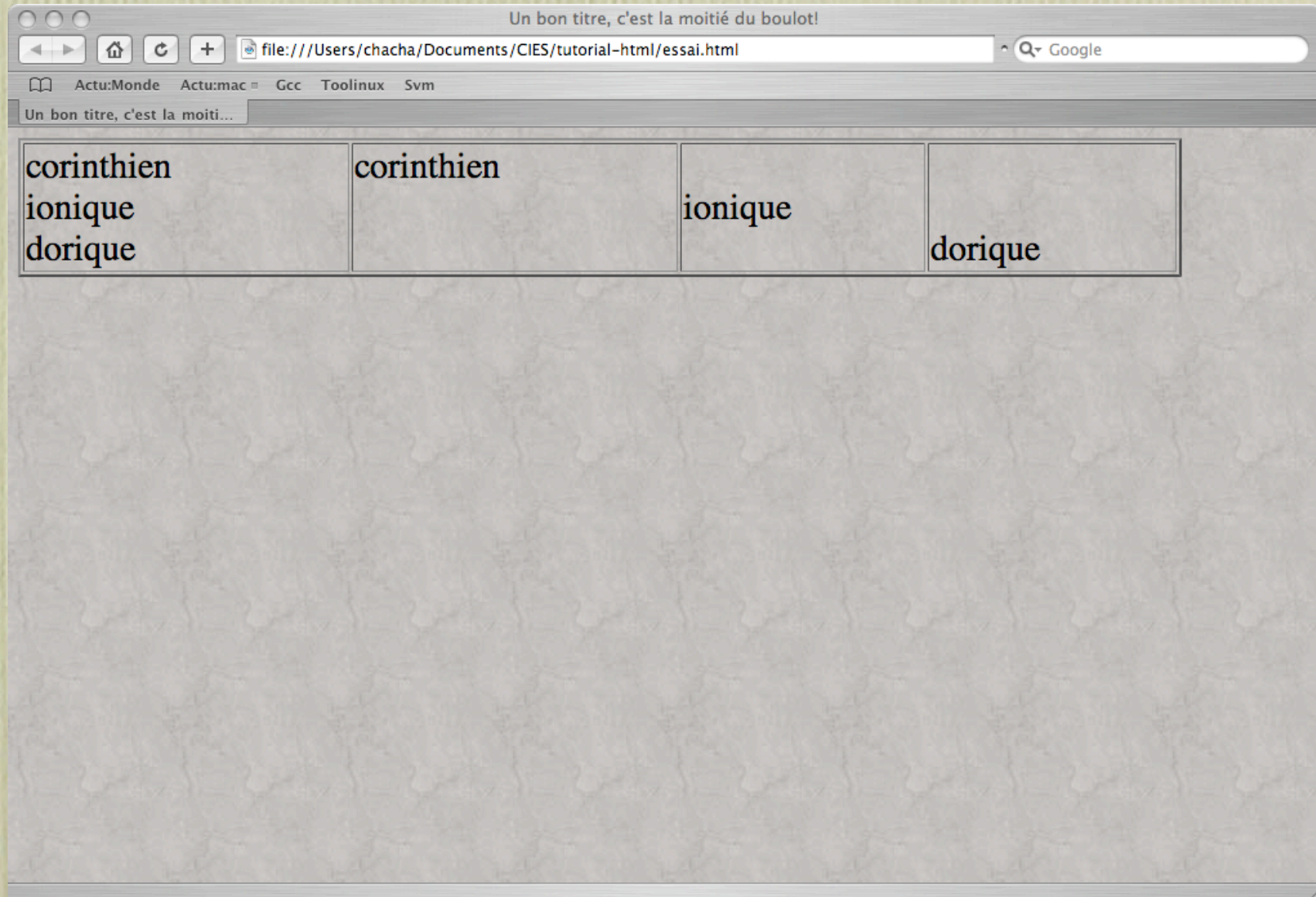
- Alignement vertical avec `vertical-align`

Modifiez “essai.html” :

```
<table border="2" style="width:90%">
<tr>
  <td>corinthien<br />ionique<br />dorique</td>
  <td style="vertical-align:top">corinthien</td>
  <td style="vertical-align:middle">ionique</td>
  <td style="vertical-align:bottom">dorique</td>
</tr>
</table>
```

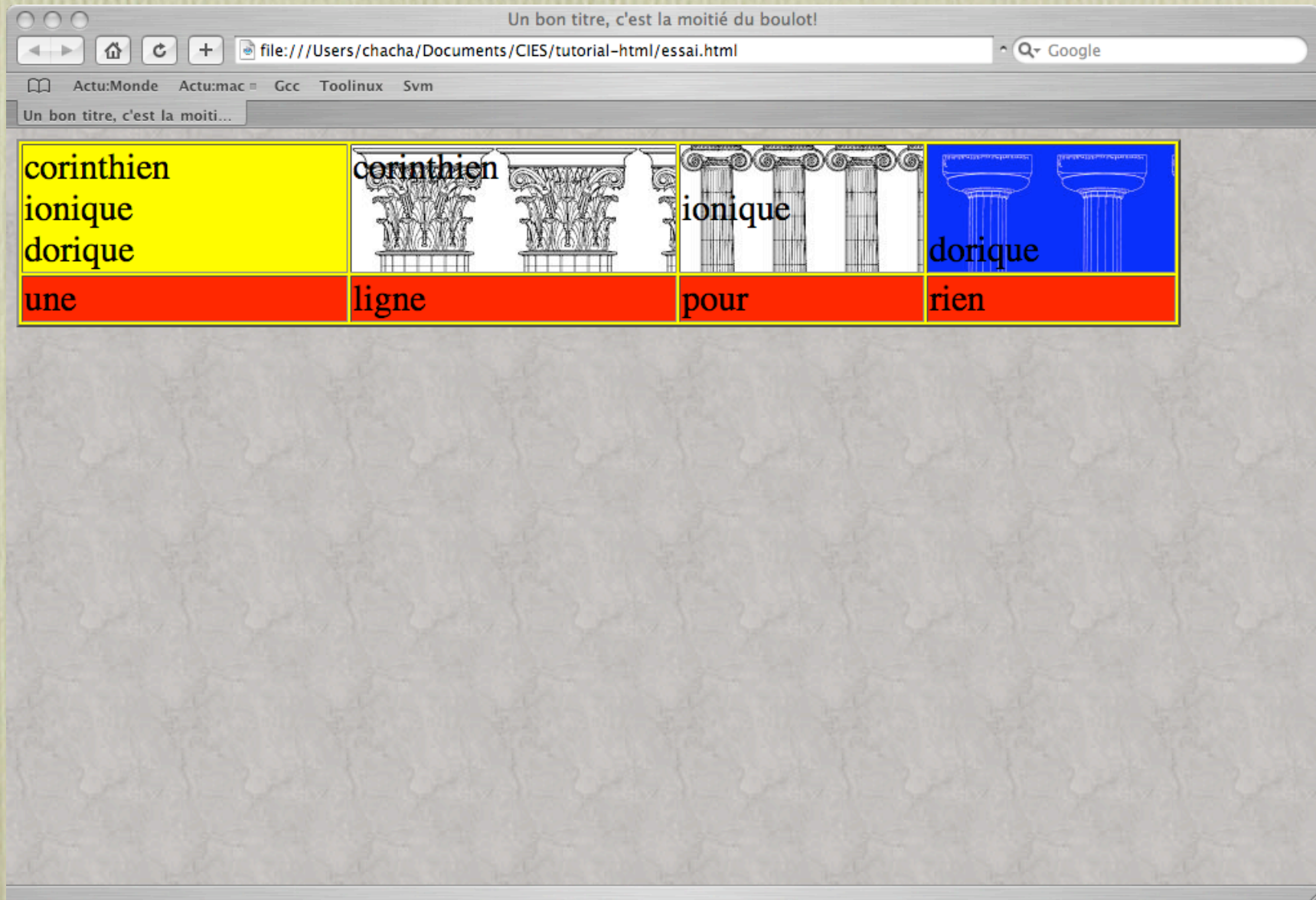

Balises structurales

Tableaux



Essayons d'obtenir...

...des images dans le fond du tableau



Balises structurelles

Tableaux

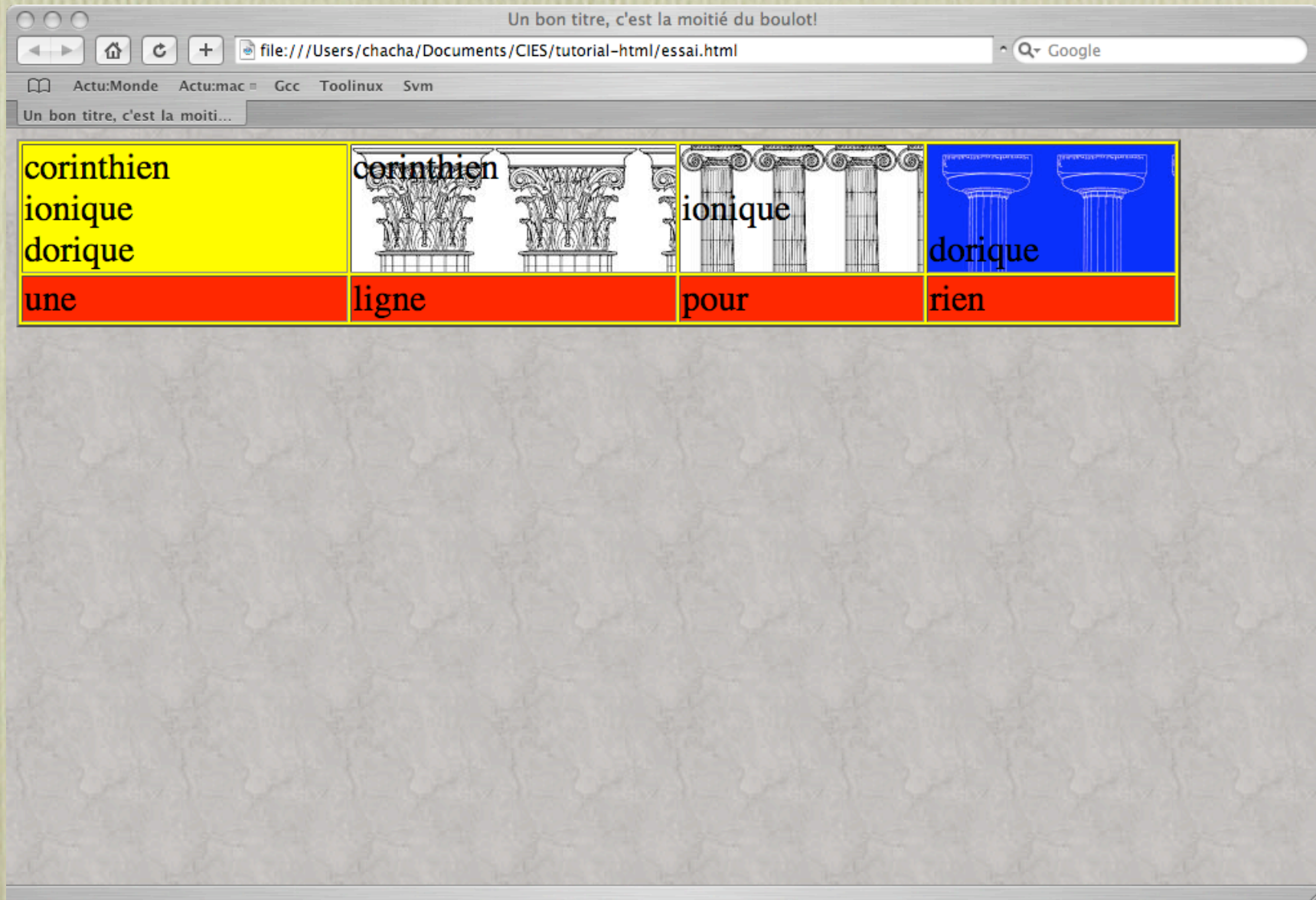
- Comme pour la page ! style **background**

Modifiez “essai.html” :

```
<table border="2" style="width:90%;background:yellow">
  <tr>
    <td>corinthien<br />ionique<br />dorique</td>
    <td style="vertical-align:top;background:url(images/cor.jpg)">
      corinthien</td>
    <td style="vertical-align:middle;background:url(images/ion.jpg)">
      ionique</td>
    <td style="vertical-align:bottom;background:url(images/dor.jpg)">
      dorique</td>
  </tr>
  <tr style="background:red">
    <td>une</td><td>ligne</td><td>pour</td><td>rien</td>
  </tr>
</table>
```

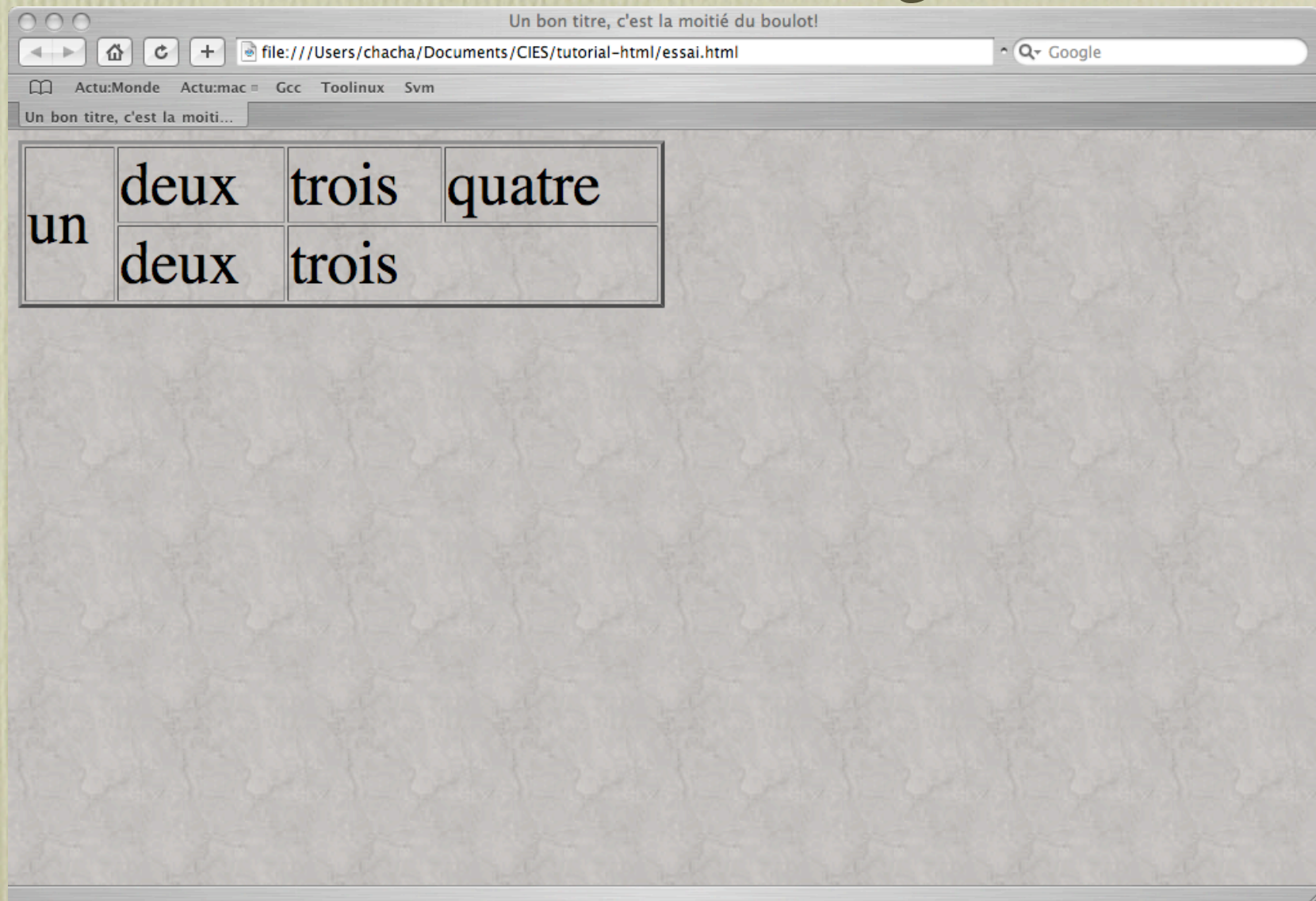

Balises structurales

Tableaux



Essayons d'obtenir...

...des tableaux non réguliers



Balises structurales

Tableaux

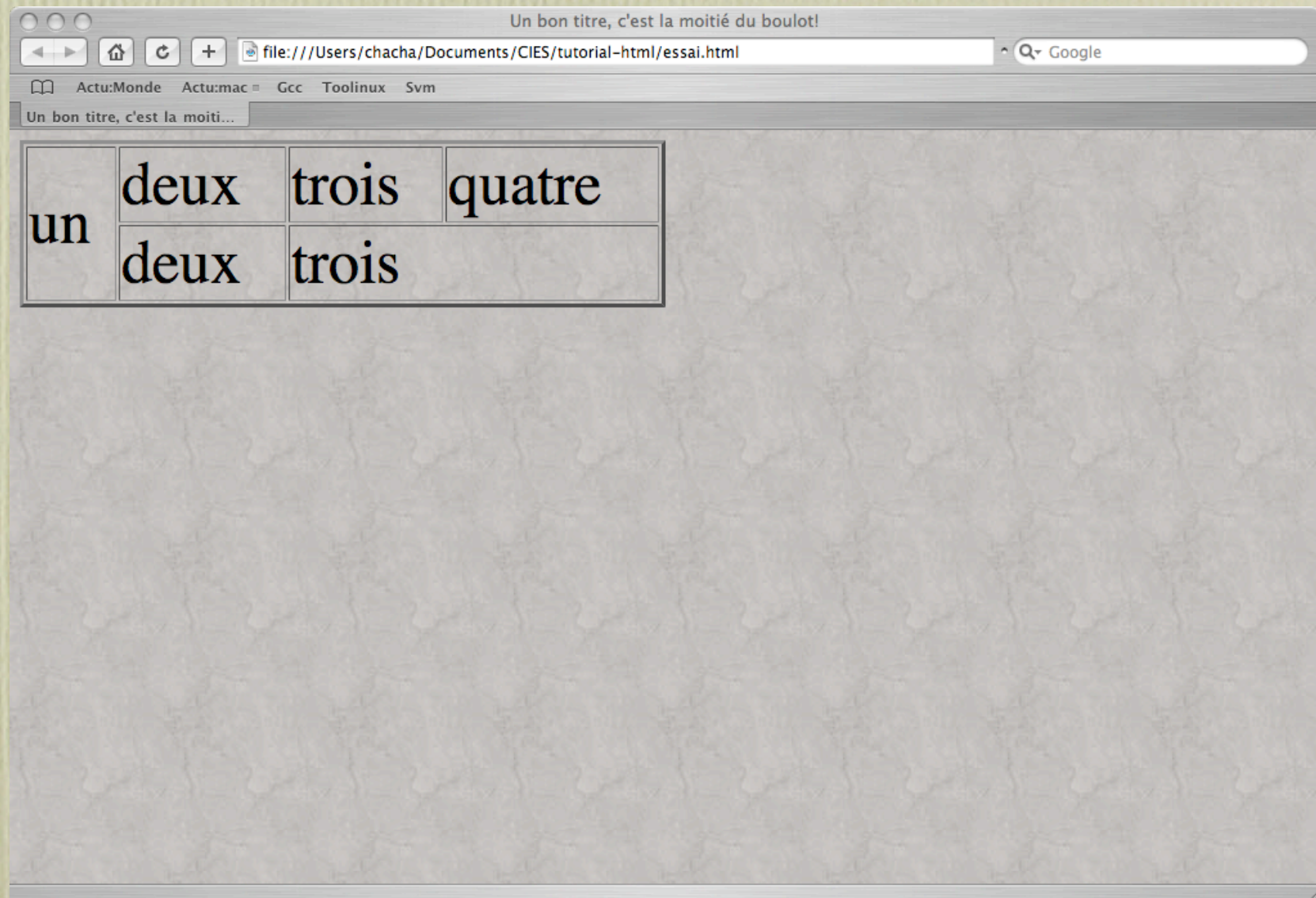
- Personnaliser les tableaux : fusion des lignes et des cases;
rowspan fusionne des lignes, **colspan** fusionne des colonnes
- Tenir compte des cases fusionnées dans le décompte des
<td>...</td>

Modifiez “essai.html” :

```
<table>
<tr>
  <td rowspan="2">un</td><td>deux</td>
  <td>trois</td><td>quatre</td>
</tr>
<tr>
  <td>deux</td><td colspan="2">trois</td>
</tr>
</table>
```

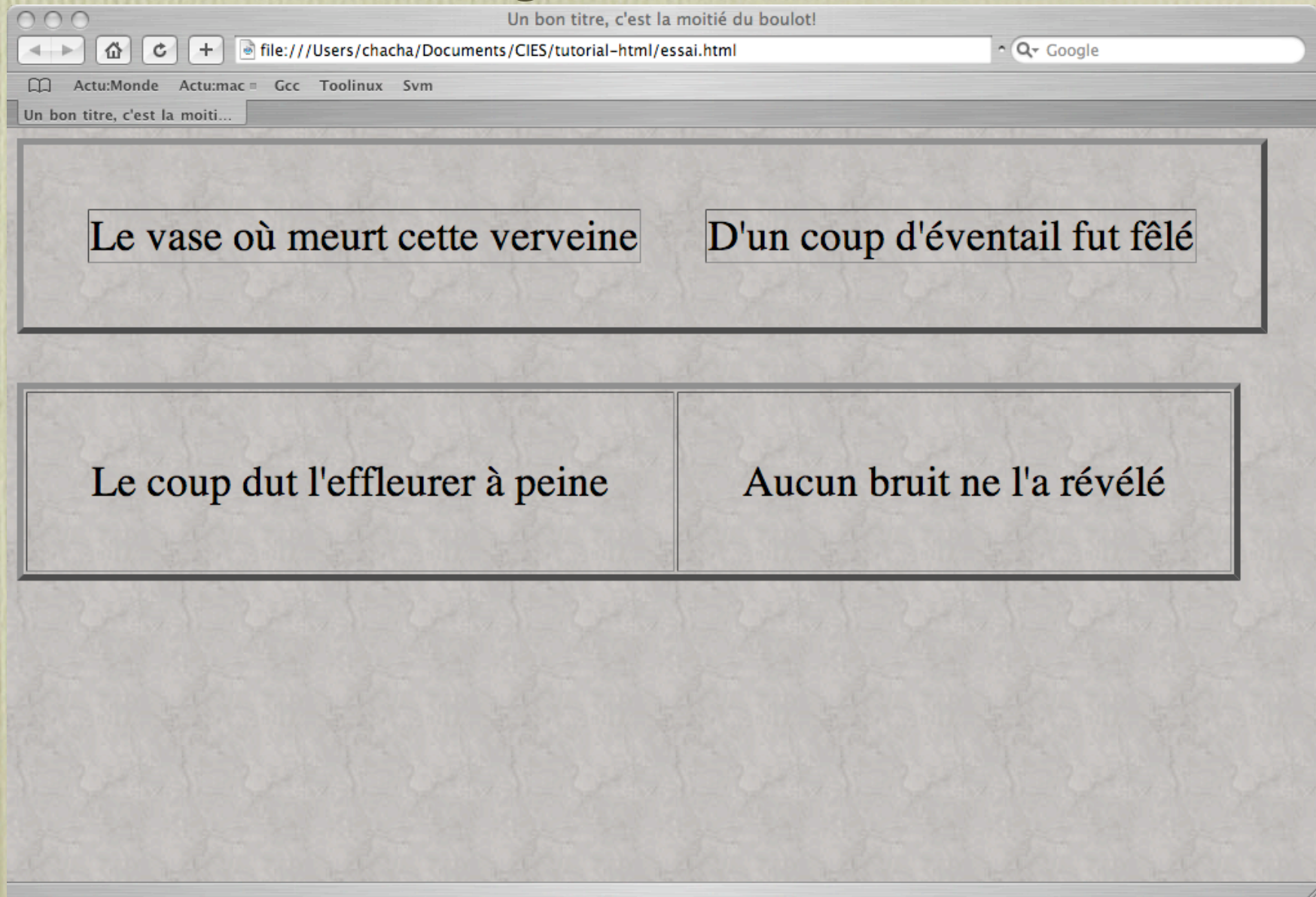

Balises structurelles

Tableaux



Essayons d'obtenir...

...des marges dans les cellules



Balises structurelles

Tableaux

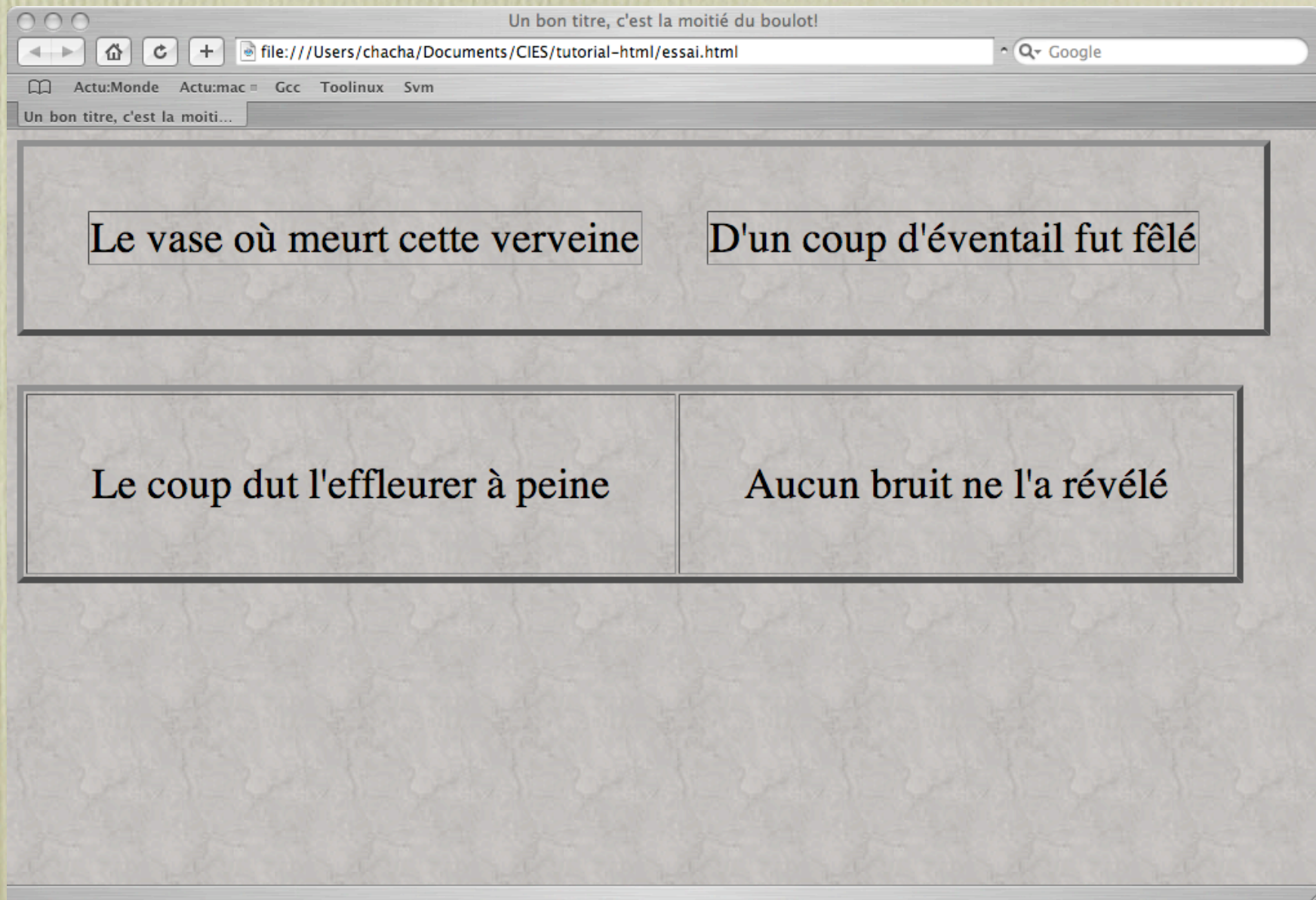
- Marge intérieure (cellpadding), marge extérieure (cellspacing)

```
<table border="5" cellpadding="50">  
  <tr>  
    <td>Le vase où meurt cette verveine</td>  
    <td>D'un coup d'éventail fut fêlé</td>  
  </tr>  
</table>
```

```
<table border="5" cellpadding="50">  
  <tr>  
    <td>Le coup dut l'effleurer à peine</td>  
    <td>Aucun bruit ne l'a révélé</td>  
  </tr>  
</table>
```


Balises structurales

Tableaux



Balises structurelles

Tableaux

- `<th>...</th>` peut remplacer `<td>...</td>` pour l'entête (**h**header) du tableau (information sémantique)

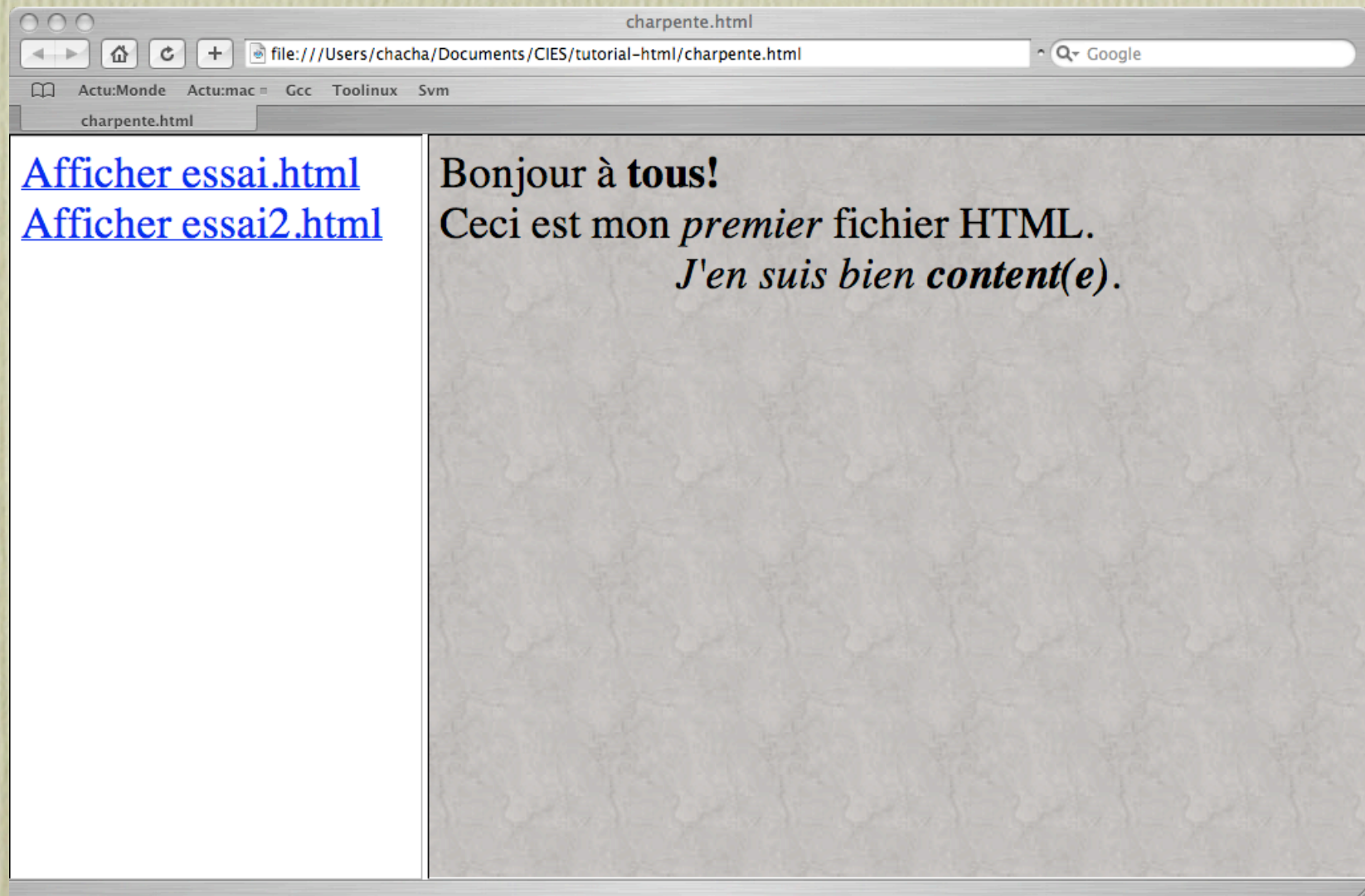
Balises structurelles

Tableaux

- Une case du tableau peut contenir n'importe quoi : texte, image, liste, tableau...
- Tableaux très puissants : utilisables pour la mise en page...
- ...mais maintenant c'est mal !
- La mise en page : CSS oui, tableaux non
- Les tableaux sont encore utiles pour les données tabulées !

Essayons d'obtenir...

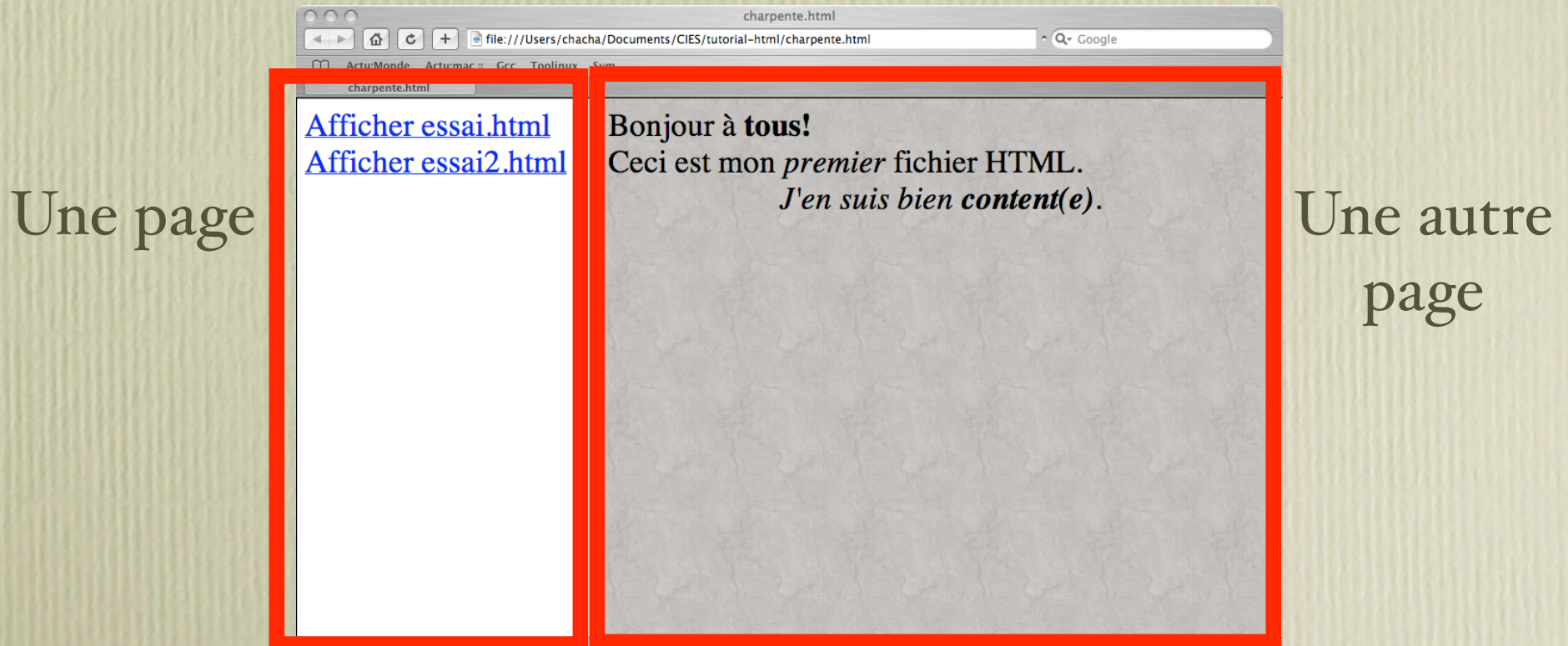
...un menu de navigation à gauche



Balises structurelles

Frames

- Créer une mosaïque de pages dans une seule fenêtre du navigateur



Balises structurelles

Frames

Mise en garde

- Les frames sont pratiques pour le concepteur, mais terribles pour l'utilisateur
- Technique pleine d'inconvénients, qui devrait être évitée
- CSS la remplace avantageusement

Balises structurelles

Frames

Principe

- Un fichier html “charpente” décrit la mosaïque
- Chaque case de la mosaïque reçoit une page html et un nom de code
- Ces noms de code peuvent être des valeurs pour le “target” des liens `<a>...`

Balises structurelles

Frames

Création de la mosaïque (charpente)

Créez un fichier “charpente.html”

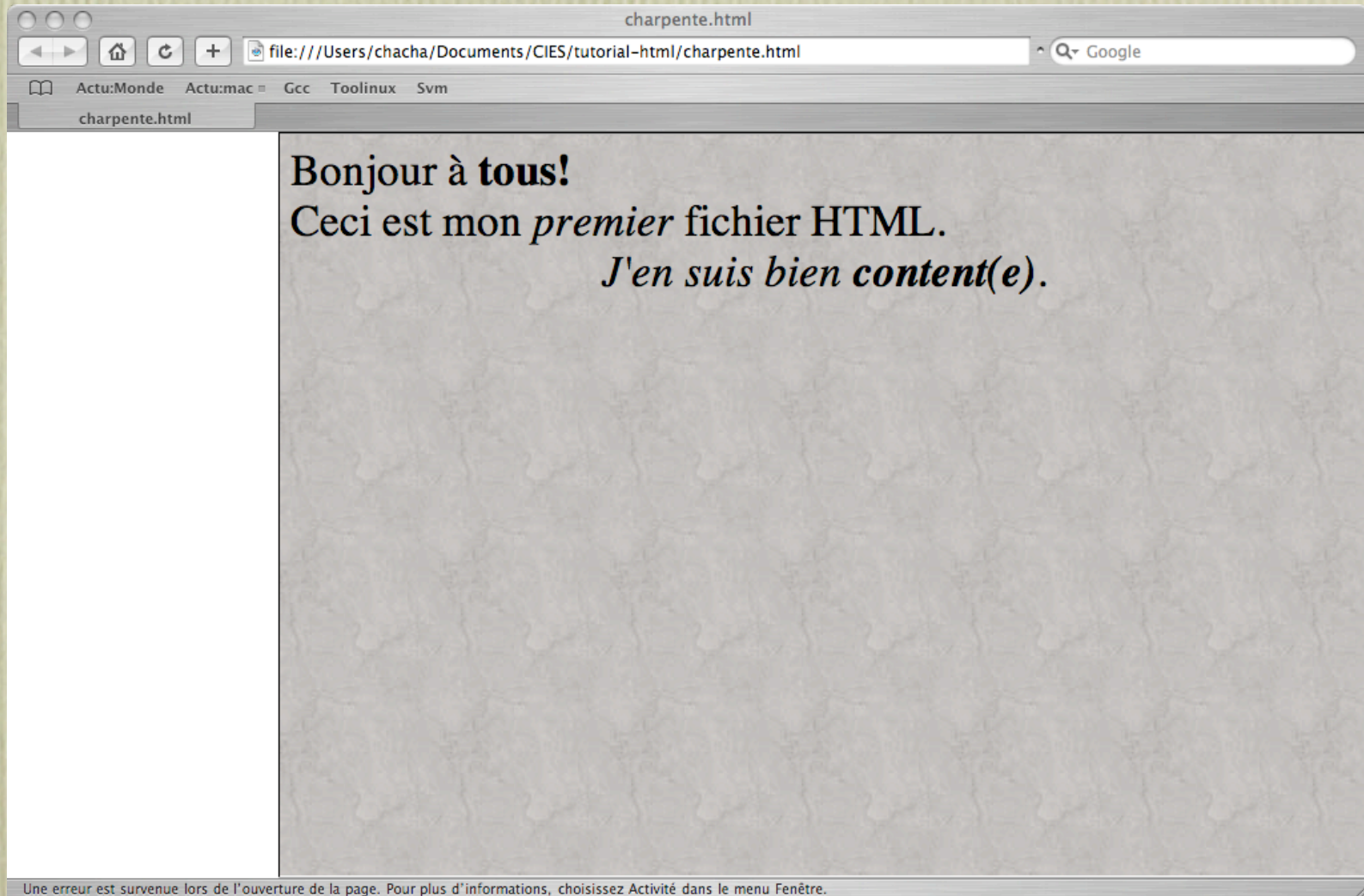
```
<html>  
  <frameset cols="200, 90%">  
    <frame name="menu" src="menu.html" />  
    <frame name="contenu" src="essai.html" />  
  </frameset>  
  <noframe>
```

Si vous lisez ceci, c'est que votre navigateur ne supporte pas les frames. Le site ne peut être affiché.

```
  </noframe>  
</html>
```


Balises structurelles

Frames



Nous n'avons pas encore créé "menu.html"

Balises structurelles

Frames

Création de la mosaïque (charpente)

Créez un fichier “menu.html”

```
<html>
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html;
charset=iso-8859-1" />
  </head>
  <body>
    <a href="essai.html" target="contenu">Afficher
essai.html</a><br />
    <a href="essai2.html" target="contenu">Afficher
essai2.html</a>
  </body>
</html>
```


Balises structurales

Frames



Le menu est maintenant opérationnel

Balises structurelles

Frames

Création de la mosaïque (charpente)

- On peut imbriquer des `<frameset>`
- La division peut aussi être verticale avec `rows="..."`
- Les tailles peuvent comme toujours être spécifiées en pixels ou en %
- Ça reste une mauvaise technique pour l'avenir

Quelques balises “meta”

- Nous avons vu <meta> pour l’encodage des caractères
- D’autres méta-informations sont utiles, pour le navigateur et surtout pour les moteurs de recherche
- Il y en a beaucoup; cette liste est non exhaustive

```
<meta name="keywords" content="stage, cles, essai" />  
<meta name="description" content="Accueil" />  
<meta name="distribution" content="Global" />  
<meta name="generator" content="A la main!" />  
<meta name="rating" content="General" />  
<meta name="robots" content="Index,Follow" />  
<meta http-equiv="content-language" content="fr" />
```


Une petite conclusion

- Globalement, le HTML est très simple
- Nous avons passé des balises sous silences, qui sont maintenant caduques grâce à CSS (évolution du langage)
- Il y a souvent plusieurs façons de réaliser ce que l'on a en tête
- Pour la mise en forme, utiliser les styles CSS au maximum, et ne revenir au HTML de base qu'en dernier recours

Encore un café ?

